

七
十
家
賦
鈔

賦鈔卷二

周二家十五篇

荀況六篇 宋玉九篇

漢六家十二篇

賈誼二篇 枚乘一篇 鄒陽一篇 公孫乘一篇 武

帝一篇 司馬相如六篇

荀況賦六篇荀子。

爰有大物非絲非帛文理成章非日非月爲天下明生者以壽死者以葬城郭以固三軍以強粹而王駁而伯無一焉而亡臣愚不識敢請之王王曰此夫文而不采者與簡默易知而致有理者與君子所敬而小人所不者與性不得則若禽獸性得之則甚雅似者與匹夫隆之則爲聖人諸侯隆之則一圓海者與致明而約甚順而體詩歸之禮

禮子以謹行之禮其則不平苟

三篇

皇天隆物以示下民或厚或薄帝不齊均策紂以亂湯武
以賢潛潛淑淑皇皇穆穆周流四海曾不崇日君子以能
躊躇穿室大參乎天精微而無形行義以正事業以成可
以禁暴足窮百姓待之而後甯泰博雅注云當爲泰留臣愚不識願
問其名曰此夫安寬平而危險隘者邪修潔之爲貌而淫
汙之爲狄者邪甚深藏而外勝敵者邪怯弱而能奮迹
者邪行爲動靜待之而後適者邪血氣之精也志意之榮
也百姓待之而後甯也天下待之而後平也明達純粹而
無疵也夫是之謂君子之知禮爲定名知爲虛位故別之曰君子之知
有物於此居則周靜致下動則綦高以鉅圜者中規方者
申矩大參藝文類聚作齊天地德厚堯禹精微乎豪毛而大盈乎
大窩忽兮其極之遠也擣兮其相逐而反也卬兮今天下

之威整也德厚而不捐五采備而成文往來惛憊通於大
神出入甚極莫知其門天下失之則滅得之則存弟子不
敏此之願陳君子設辭請測意之曰此夫大而不塞者與
充盈大宇而不寃人郤穴而不偏者與行遠疾速而不可
託訛摺注云本或作託訓者與往來惛憊而不可爲固塞者與舉至
殺傷而不億忌者與功被天下而不私置者與託地而游
宇友風而子雨冬日作寒夏日作暑廣大精神請歸之雲
雲以喻

有物於此僂僂今其狀屢化如神功被天下爲萬世文禮
樂以成貴賤以分養老長幼待之而後存名號不美舊音近殘故曰名號不美與暴爲鄰功立而身廢事成而家敗棄其耆老收
其後世人屬所利飛鳥所害臣愚而不識請占之五泰五
秦占之曰此夫身女好面頭馬首者與屢化而不壽者與

善壯而拙老者與有父母而無化牡者與冬伏而夏游食柔而吐絲前亂而後治夏生而惡暑喜溼而惡雨蛹以爲母蠅以爲父三俯三起事乃大已夫是之謂蠶理蠶蠶以而伯靈言理蠶名惡而生美名美而程惡也

有物於此生於山阜處於室堂無知無巧善治衣裳不盜不竊穿窬而行日夜合離以成文章以能合從又善連衡下覆百姓上飾帝王功業甚博不見賢良時用則存不用則亡臣愚不識敢請之王王曰此夫始生距其成功小者邪長其尾而銳其剽者邪頭鋒達而尾趙綸者邪一往一來結尾以爲事無用無翼反覆甚極尾生而事起尾遺而事已簪以爲父管以爲母既以縫表又以連裏夫是之謂箴理箴箴以喻縱橫之術雖濟一時
矜亦必亡由無一焉而古也

天下不治請陳侃詩侃詩指上五篇非天池易位以下天地易位四時易

鄉列星隕墜旦暮晦盲幽晦登昭日月下藏公正無私反見從橫志愛公利重樓疏堂無利罪人慾革貳兵道德純備謹口將將仁人紬約菽食擅疆天下凶險恐失世英螭龍爲蝘蜓鳴梟爲鳳皇比干見劄孔子拘匡昭昭平其知之明也郁郁乎其遇時之不祥也拂乎其欲禮義之大行也閭平天下之晦盲也皓天不復憂無疆也千歲必反古之常也弟子勉學天不忘也聖人共手時幾將矣與愚以疑願聞反辭與愚二句弟子問歸小歌以下答以反辭也其小歌曰本多念彼作也

遠方何其塞矣仁人紬約暴人衍矣忠臣危殆讒人服注云本或作般矣玷玉瑤珠不知佩也雜布與錦不知異也閭娵子晉楊注云奢當爲都莫之媒也嫫母力或作父是之喜或作嘉誤也以盲爲明以襲爲聰以危爲安以吉爲凶嗚呼上天曷維其同

襄王淫樂不振故以此諷之

楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颺然而至王迺披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者邪宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下而加焉今子獨以爲寡人之風豈有說乎宋玉對曰臣聞於師叔句來巢空穴來風其所託者然李注者字丁或有固字非則風氣然焉王曰夫風始安生哉宋玉對曰夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口緣泰山之阿舞於松柏之下飄忽淜滂激颶熛怒敢眩雷聲迴穴錯迕歷石伐木梢殺林莽至其將衰也被麗披離衝孔動楗瞬爍粲爛離散轉移故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高城入于深宮邸華葉而振氣徘徊

於桂椒之間。翹翔於激水之上。將擊芙蓉之精。猶蕙草離
秦衡。槩新夷被荑楊。迴穴衡陵。蘊餘衆芳。然後儂佯中庭。
蘭蜀蕙同意

與雞驥滋

喚用賢也

故其風中人狀直曆懷林。標清涼增歛清清

泠泠愈病折醒發明耳目宵體便人此所謂大王之風也。

也王曰善哉論事夫庶人之風豈可聞乎宋玉對曰夫庶

人之風墮然起於窮巷之間。堦墀揚塵勃鬱烟衝孔襲

門動沙塊李注或爲壘非也吹死灰起窮巷則不振沙駭溷濁揚

腐餘邪薄入齋牖至于室廬故其風中人狀直曆溷鬱邑

殿溫致溼中心慘怛生病造熱中脣爲彤得日爲蔑啞

嗽後死生不卒此所謂庶人之雌風也

宋玉高唐賦并序文選江文通錄古詩注引宋玉集云

楚襄王與宋玉遊于雲夢之野。望朝雲之節有氣塊復曳之間變化無窮。王問是何氣也。王對曰昔先王遊于高唐忘而畫寢。夢見一婦人自云我帝之季女名

田瑞姬未行而亡封於巫山之臺聞王來遊願聽枕席王因幸之去乃言妾在巫山之陽高跡之祖曰朝雲行兩朝朝暮暮陽臺之下旦而視之果如其言岳之立館名曰朝雲又別賦注引宋玉高唐賦我子之季女四句下又有賓爲靈芝句此宋玉集中高唐賦與文選本不同者高唐女神女兩賦蓋爲屈子作也屈子曾用千懷王故以高唐神女爲比冀襄王復用也不然先王所幸而猶其遙述其夢宋玉豈寫此語存乎何義門云兩賦當即合看乃見全旨亦猶相知之子虛上林陽春之羽獮長楊合二篇見折梧頓挫之妙文選

此篇先敘山勢之險登陟之難上至觀側則底平而可樂所謂爲治者始於勞終於逸也結言旣會神女則思萬方開賢聖此豈男女淫樂之辭邪

昔者楚襄王與宋玉遊于雲夢之臺望高唐之觀其上猶有雲氣障分直上忽兮改容須臾之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝雲玉曰昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王因幸之去而

辭日委在巫山之陽高邱之岨旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故爲立廟號曰朝雲王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出也濶兮若松楠其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望所思忽兮改容偈兮若駕駟馬建羽旗湫兮如風淒兮如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以遊乎玉曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祀矣上屬於天下見於端珍怪奇偉不可稱論王曰試爲寡人賦之玉曰唯唯惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無矯兮道互折而層累登巖巖而下望兮臨大阤之穠水遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集澗洶洶其無聲兮潰淡淡而並八滂洋洋而四施兮蕩湛湛而弗止長風至而波起兮若麗山之孤歛勢薄岸而相擊兮隘交引而鄰會峴中怒而特

高兮若浮海而望碣石礧礧而相摩兮巔震天之磕磕
巨石澑澑之澑澑兮沫漒漒而高厲水澹澹而盤紝兮洪
波淫淫之溶溶奔揚踊而相擊兮雲興聲之濡濡猛獸驚
而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣忍喙鵠鷀鷀
飛揚伏竄股戰脅息妄故妄摯於是水蟲盡暴乘偕之陽
寵體鱣鮪交積縱橫振鱗奮翼蟠蜿蜿中阪遙望元木
冬榮煌煌熒熒奪人目精燭兮若列星曾不可殫形榛林
鬱盛葩葉覆蓋雙椅垂房糾枝還會徒靡蕡淡隨波間藹
東西施翼猗猗豐沛綠葉紫裏丹莖白蒂纖條悲鳴聲似
竽籟清濁相和五變四會感心動耳迴腸傷氣孤子寡婦
寒心酸鼻長吏嘆官賢士失志愁思無已歎息垂淚登高
遠望使人心瘁盤岸巒屹張陳磴磴盤石險峻崎嶇
巖崿參差從橫相追陬互橫悟背穴偃蹠交加累積重疊

增益狀若砥柱在巫山下仰視山巔肅何莘莘炫爍杜鵑睨
俯視嶠崿空寥冥冥不見其底虛聞松聲傾岸洋洋立而
熊經久而不去足盡汗出悠悠忽忽怊悵自失使人心動
無故自恐責育之斷不能爲勇卒愕異物不知所出縱縱
莘莘若生於鬼若出於神狀似走獸或象飛禽詭奇偉
不可究陳上至觀側地葢底平箕踵漫衍芳草羅生秋蘭
蘿蕙江離載菁青荃射干揭車苞并薄草靡靡聯延天天
越香掩掩衆雀噭噭堆雄相失哀鳴相號王雎鶲黃正冥
楚鳩姊歸思婦垂雞高巢其鳴喈喈當年遨遊往云一本
年萬世遠
舊未詳更唱迭和赴曲隨流有方之上羨門高谿往云
是字上成鬱林公樂聚競進純儀禮璇室醺諸神禮大一傳
武功皆文也下及調遜羽戲明用屈子則禮樂
得其理王乃乘玉輿駕蒼螭垂旒旌旆合韜紬大絃而雅

聲流冽風過而增悲哀於是調韙令人慄悽愴博曾息增
歎於是乃縱儀首基趾如星傳言羽獵銜枚無聲弓弩不
發罿罕不傾涉漭漭馳萃萃飛鳥未及超走獸未及發何
節奄忽蹄足灑血舉功先得獲車已實王將欲往見必先
齋戒差時擇日簡輿元服建雲旆婉爲旌翠爲蓋風起雨
止千里而逝蓋發蒙往自會思萬方憂國害開賢聖轉不
逮九竅通鑿精神察滯延年益壽千萬歲

宋玉神女賦并序沈存中姚萇以王玉二字疑互易臣
欲往見之又云往自會則主於王會神女若○○○
此夢在玉何得云果夢與神女退邪文選

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜王
寢果夢與神女遇其狀甚麗王異之明日以白玉玉曰其
夢若何王曰晡夕之後精神悅忽若有所喜紛紛擾擾未
知何意目色睂睂乍若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢

之寤不自識固兮不樂悵然失志於是撫心定氣復見所
夢玉日狀如何也王曰茂矣美矣諸好備矣盛矣麗矣難
測究矣上古旣無世所未見瓌姿瑋態不可勝贊其始來
也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光
須臾之間美貌橫生睡兮如華溫乎如瑩五色並馳不可
殫形詳而親之奪人目精與賢士相接昭然若發曉形容曲當其盛飾也則
羅紝綺縵盛文章極服妙采照萬方振繡衣被桂裳禮不
矩纖不長步裔裔兮曜殿堂忽兮改容婉若游龍乘雲翔
媚被服俛薄裝沐蘭澤含芳性和適宜侍旁順序卑謂
心腸王曰若此盛矣試爲寡人賦之玉曰唯唯夫何神女
之姣麗兮含陰陽之渥飾被華藻之可好兮若翡翠之雋
真其象無雙其美無極毛嬌鄣被不足程式西施掩面比
之無色近之旣妖遠之有望骨法多奇應君之相視之盈

自勸者克尙私心獨悅樂之無量交希恩疏不可盡暢他
人莫覩王覽其狀他人莫覩王覽其狀冀王之特諭不惑
於讒也交希恩疏其在遷江南之前于其狀巍巍何可極言貌豐盈以莊婉兮芭溫潤之玉頰眸
子炯其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟似蛾揚兮朱唇的
其若丹素質幹之醜實兮志解泰而體閑旣姽婳於閨靜
兮又婆娑乎人間宜高殿以廣庭兮翼放縱而綽寬闊
縠以徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流波之
將瀾奮長袞以正衽兮立躡躅而不安澹清靜其憎戀兮
惟流詳而不煩時容與以微動兮志未可平得原意似近
而旣遠兮若將來而復旋褰余幬而請御兮願盡心之慘
慘懷貞亮之潔清兮卒與我平相難之誠也然欲其逢君
爲樂則不可故曰卒與我平相難褰幬請御謂御膳願繫心
以爲賦神女則褰幬請御成何語邪若陳嘉辭而云對兮
吐芬芳其若蘭精交接以來往兮心飢康以樂歡神渴亨

而未結兮魂蕪蕪以無端含然諾其不分兮喟揚音而哀歎頽薄怒以自特兮曾不可平犯干於是瑤琨節鳴玉簪整衣服斂容顏顧女師命太傅歡情未接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行申若相首似遙未行申若相首離豈一篇三致意之目略微睞精彩相授志態橫出不可勝記意離未絕神心怖覆禮不遑訖辭不及究願假須臾神女稱遽徊腸傷氣顛倒失據闇然而暝忽不知處情獨私懷誰者可語惆悵垂涕求之至曙

宋玉登徒子好色賦

并序文選

大夫登徒子侍於楚王短宋玉曰玉爲人體貌閒麗口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子之言問宋玉玉曰體貌閒麗所受於天也口多微辭所學於師也至於好色臣無有也王曰子不好色亦有說乎有說則止

無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若
臣里臣里之美者莫若臣東家之子東家之子增之一分
則太長減之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如
翠羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷
下蔡然此女登牆闌臣三年至今未許也登徒子則不然
其妻蓬頭摯耳齦唇歷齒旁行蹠雙足齊且痔登徒子悅
之使有五子王孰察之誰爲好色者矣是時秦章華大夫
在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱鄰之女以爲美色男同
之邪何義門讀
邪字句臣自以爲守德謂不如彼完且夫南楚窮
巷之妾焉足爲大王言乎若臣之陋目所曾觀者未敢云
也王曰試爲寡人說之大夫曰唯唯臣少曾遠游周覽九
土足歷五都出咸陽熙邯鄲從容鄭衛秦淮之間是時向
春之未迎夏之陽鵠鷗喈喈羣女出桑此郊之姝華色含

光體美容冶不待飾裝臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子祛贈以芳華辭甚妙於是處子悅若有望而不來忽若有來而不見意密體疏俯仰異觀含喜微笑竊視流眄復稱詩曰寤春風兮發鮮榮潔齋侯兮惠音聲朋我如此兮不如無生因遷延而辭避蓋徒以微辭相感動精神相依憑自欲其顏心顧其義揚詩守禮終不過差故足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退

宋玉賦

古文苑

謂賦

笛賦鈞賦大言賦小言賦五篇

所引往往參錯皆五代宋入聚錄假託爲之以宋

玉之文存者絕少故錄之以備好古者參校焉

楚襄王時

宋玉休歸

唐勒譏之於王曰玉爲人身體容台

口多微辭出愛主人之女入事大王願王疏之玉休還王

謂玉曰玉爲人身

體容冶口多微辭出愛主人之女入事

寡人不亦薄乎玉曰臣身體容冶受之二親口多微辭聞

之聖人臣嘗出行僕飢馬疲正值主人門開主人翁出媿
又到市獨有主人女在女欲置臣堂上太高堂下太卑乃
更於蘭房之室芝室一作止臣其中中有鳴琴焉臣援而鼓之
爲幽蘭白雪之曲主人之女翳承日之華披翠雲之裘更
被白縠之單衫垂珠步搖來排臣戶曰上客一本下有一
乃飢乎爲臣炊彫胡之飯烹一作煮露葵之羹來勸臣食以
其翡翠之釵挂臣冠纓臣不忍仰視爲臣歌曰歲將暮兮
日已寒中心亂兮勿多言臣復援琴而鼓之爲秋竹積雪
之曲主人之女又爲臣歌曰內林惕一作憇兮之志兮徂玉牀
橫自陳兮君之傷君不御兮妾誰怨日將至兮下黃泉玉
曰吾甯殺人之父孤人之子誠不忍愛主人之女王曰止
止寡人於此時亦何能已也

宋玉笛賦

古文苑一作者皆章樵注

余嘗觀於衡山之陽見奇條異幹罕節間枝文選潤筆賦注及劉越石
荅盧諶詩注問作簡拔之叢生也其處磅礴千仞絕巒陵阜隆崛
萬丈磐石雙起丹水涌其左醴泉流其右其陰則積雪凝
霜霧露生焉其東則朱天皓日素朝明焉其南則盛夏清
微春陽榮焉其西則涼風游旋吸逮一作存焉幹枝洞長
桀出有良一有工焉二字名高師曠將爲陽春北鄙白雪之曲假
塗南國至此山望其叢生見其異形曰命陪乘取其雄焉
宋意將送荆卿于易水之上得其蹕焉文選文賦注及鮑
曠將爲白雪之曲初學記引亦自師曠起句云師曠將爲
陽春北鄙白雪之曲取其雄焉宋意將送荆卿于易水之上得其蹕焉
藝文類聚引與初學記同惟北鄙作北鄭取作得其蹕焉章推云楚襄王立三十六年卒後二十餘年方有
荆卿弱秦之事此賦果玉所作邪於是乃使王爾公輸之徒合妙意角較
手斂作較遂以爲笛於是天旋少陰白日西靡命嚴春使

叔子

文選洞簫賦注引俞贊春初學記作午子

延長頸奮玉手摘朱脣曜

昧齒顏臻玉貌起吟清商追流徵歌伐檀號孤子發久
轉舒積鬱其爲幽也甚乎懷永抱絕喪夫天亡稚子纖悲
微痛毒離肌腸腠理激叫入青雲慷慨切窮士度曲羊腸
坂揆殃振奔逸游沃志列弦節武毅發沈憂結呵鷹揚叱
太一聲淫淫以黯黓氣旁合而爭出歌壯士之必往悲
氣兮飄疾麥秀漸漸兮鳥聲革翼文選西征賦注引悲區
秀蕩兮鳥華翼招伯奇於源一作涼初學記亦作涼陰追申子於晉城夫奇
曲雅樂所以禁淫也錦繡黼黻所以禦寒也縛則春過是
以檀卿刺鄭聲周人傷北里也亂曰芳林皓睞有奇寶兮
博人通明樂斯道兮般衍瀟漫終不老兮雙林間麗貌甚
好兮八音和調咸稟受兮善善不衰本作裏誤爲時保一作寶兮
絕鄭之遺離南楚兮美風洋洋而暢茂兮嘉樂悠長俟賢
士兮鹿鳴妻妾思我友兮安心隱志可長久兮文選南都賦注引宋都

五節賦云奇篇孤鑑

李善以爲二竹名

宋玉鈎賦

古文苑

文氣漫率

宋玉與登徒子偕受釣於元洲

篇內澗字皆當作澗文選七發注引宋玉集作元澗

又引七略曰蠻子名澗以爲一人則洲字誤也止而並見於楚襄王登徒子曰夫

元洲天下之善釣者也願王觀焉王曰其善柰何登徒子

對曰夫元洲釣也以三尋之竿八絲之線餌若蛆蠅鉤如
細鍼以出三赤之魚於數仞之水中豈可謂無術乎夫元
洲芳水餌桂激鉤其意不可得退而牽行下觸清泥上則

枝一作波颺元洲因水勢而施之

韻之頌之委縱收斂與魚

沈浮及其解弛因而獲之襄王曰善宋玉進曰今察元洲
之釣未可謂能持竿也又烏足爲大王言乎王曰子之所
謂善釣者何玉曰臣所謂善釣者其竿非竹其綸非絲其

釣非餌其餌非蠶也王曰願遂聞之宋玉對曰昔堯舜禹湯之釣也以賢聖爲竿道德爲綸仁義爲鉤謀利爲餌四海爲池萬民爲魚釣道微矣非聖人其孰能察之王曰述哉說乎其釣不可見也玉曰其釣易見王不可察爾昔殷湯以七十里周丈以百里與利除害天下歸之其餌可謂芳矣南面而掌天下歷載數百到今不廢其綸可謂紩矣羣生寢其澤民氓畏其罰其釣可謂均一作善矣功成而不隙名立而不改其竿可謂彊矣若夫竿折綸絕餌墜鉤波波涌魚失是則夏桀殷紂不通夫釣術也今察元洲之釣也左棟魚罶右執槁初學記竿立平潢汙之涯倚平楊柳之間情初學記作信不離乎魚喙思不出乎鮒鰐形容枯槁神色憔悴樂不復原作投勤獲不當費斯乃水濱之役夫也已君王又何稱焉王若建原作堯舜之洪竿撻原作湯禹之

修綸投之於瀆眎之於海漫漫羣生孰非吾有其爲大王之釣不亦樂乎

宋玉大言賦

古文苑

楚襄王與唐勒景差宋玉游於陽雲之臺王曰能爲寡人大言者上坐王因唏曰操是太阿剝一作戮一世流血沖天車不可以厲至唐勒曰壯士憤初學記天部引賓作激章注云憤一作頓今絕天維北斗戾兮太山夷至景差曰校士猛毅皋陶嘻大笑至兮摧覆思鋸牙雲晞甚大吐舌萬里唾一世至宋玉曰方地爲輿圓天爲蓋長劒耿介倚天一有外文選羽扇賦注引天外思元賦注作耿耿江文通擬鮑參軍詩注全引四句作倚天之外初學記引同王曰未也玉曰并吞四夷渴飲枯河海跋越九州無所容止身大四塞愁不可長據地盼天迫不得仰

宋玉小言賦

古文苑

楚襄王既登陽雲之臺令一作命諸大夫景差唐勒宋玉等並造進一作大言賦賦畢初學記王訓賦畢畢作卒無賦字而宋玉受賞王曰此賦之迂誕則極巨偉矣抑未備也且一陰一陽道之所貴小往大來剝復之類也是故卑高相配而天地定位三光並照則大小備能高而不能下非兼通也能兼而不能細非妙工也然則上坐者未足明賞賢人有能爲小言賦者賜之雲夢之田景差曰載氛埃兮乘剽塵一作輪體輕羸異形微羣鱗聿遑浮踊凌雲縱身經由鍼孔出入羅巾飄妙翩躚乍見乍泯唐勒曰析飛糠以爲輿剖粃槽以爲舟汎然投乎桔水中淡若巨海之洪流鴻鷗背以顧盼附轡蝶而遨遊甯隱微以無準原存亡而不憂又曰館於蘋嶺宴於豪端烹盈脰切蠅肝會九族而同齊猶委餘而不殫宋玉曰無內之中微物潛生比之無象言之無名蒙蒙

夢一作滅景昧昧遺形超於大虛之域出於未兆之晦纖於
堯末之微蔑陋於草毛之方生視之則眇眇望之則冥冥
離朱爲之歎悵神明不能察其情二子之言磊磊皆不小
何如此之爲精王曰善賜以雲夢之田初學記作遂

賈誼弔屈原賦

并序序依文選

漢書漢書

誼爲長沙王太傅既以謫漢書作遠去意不自得及渡湘水爲
賦以弔屈原屈原楚賢臣也被謫放逐作離騷賦其終篇
曰已矣哉國無人今莫我知也遂自投汨羅漢書作江而死誼
追傷之因自喻其辭曰

恭承嘉惠兮竢罪長沙仄聞屈原兮自漁汨羅造託湘流
兮敬弔先生遭世罔極兮迺隕厥身焉虆哀哉兮通無逢
時不祥鸞鳳伏竄兮鵠鵠史記文選作梟翱翔聞草尊顯兮謫訛
得志聖賢逆曳兮方正倒植謂隨夷溷兮謂跡躋廉史記作世

謂伯夷合分謂盜跖廉文選多世字兩傳字

莫邪爲鈍史記作鉛刀爲銛干嗟

嗟

默生之亡故兮幹棄周鼎寶康瓠兮

史記作干嗟哩嗟周鼎兮而貴康瓠

騰駕龍牛驂蹇驥兮驥垂兩耳服鹽車兮童父

馬履漸不可久兮嗟苦先生獨離此告兮

時駕四龍史記作首方淳在古中

許作讒曰已矣國其莫我知兮子獨壹鬱其誰語

史記作國其莫我知誰語其誰語

我知獨胥涇轔兮其鳳綰綰其高逝兮夫

史記作逃無子字史記作逃無子字

猶稱詠兮召隱處兮夫豈從蟄

史記作蟄與蛭蟲所貴聖

而遠去襲九淵之神龍兮沕淵

史記文選並作沕深潛

召自珍恒

人字皆有之神德兮遠濶世而自臧使麒麟

史記文選並作麒麟

可係

而此字無羈兮豈云異夫犬羊般紛紛其離此郵兮亦夫

史記文選

子之故

史記作皇也歷史記作瞻

九州而相其

史記無此字

此都也鳳皇翔於千仞史記下有之上二字

兮覽德輝而下之見細

德之險徵史記作微兮遙增擊

史記作微又有遙字

而去之彼尋常之

汗瀆兮豈容吞舟之魚史記豈下有能字文選作宣能容夫吞舟之巨魚橫江湖之鱣鯀史記作鱣今固將制於蠻蛇

賈誼服鳥賦

并序序依文選

○

誼爲長沙王傳三年有服逸作膺此依史記漢書亦作服鳥飛入誼舍止於坐隅逐下有兮字不祥鳥也誼旣以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以爲壽不得長迺爲賦以自廣其辭曰

單閑之歲兮四月孟夏庚子日施

漢書文選並作斜

兮服

漢書作集

兮私怪

止於坐隅

逐下有兮字

貌甚閒暇異物來集

漢書作離

兮

漢書作離

兮私怪

其故發書占之兮策

漢書文選並作讖

言其度

漢書作離

兮野鳥入處

漢書文選

逐下有兮字兮主人將去請問于服

漢書文選并作離

兮予去何之吉乎告

漢書文選

兮予去何之吉乎告

我凶言其苗淹數

漢書文選並作速

之度兮語予其期限乃歎息

漢書文選

兮化變而嬗物穆無窮

漢書文選

兮無窮

舉首奮翼口不能言請對以臆萬物變化兮固無休息幹流而遷兮或推而還形氣轉續兮化變而嬗物穆無窮

漢書文選

作兮。葫可勝言禍兮福所倚。福兮禍所伏。憂喜聚門兮吉。

凶同域彼吳彊。大兮夫差。呂敗越。棲會稽。兮句踐。霸世斯游。遂成兮卒被五刑。傳說有靡兮乃相武丁。夫禍之與福。

兮何異。糾繩命不可說兮。孰知其極。水激則遠。萬物迴薄兮。振蕩相轉。雲蒸雨降兮。糾錯相紛。大專槃。

漢書文選作踰番物兮塊軋。漢書文選作此無垠天不可與慮兮。道不

可與謀。遲數

漢書文選並作速

有命兮惡。

漢書作烏

其時向義

萬物變化八旬。應子去何之禍兮。福所倚十六旬。應吉乎告我凶。言其晉水數則旱十二旬。應滄藪之度。且夫以天下而言之。且夫天地爲爐兮。造化爲工。陰陽爲炭兮。萬物爲銅合散。消息兮安有常則。千變萬化兮未始有極。忽然

爲人兮。何足控搏。漢書文選並作化爲異物兮。又何足患。小智自私兮。羨彼貴我。漢書文選並作達人大觀兮。物無不可貪。夫徇財兮。烈士徇名。夸者死權兮。品庶馬。漢書文選並作每生怵迫之往。

兮或趨西東大人不曲兮億變齊同拘漢書文選上繫俗正

兮擗如

漢書作捨若文選作窘若

兮囚拘至人遺物兮獨與道俱衆人

或

或兮好惡積意真人恬漠兮獨與道息釋知遺形兮超然

自喪

漢書文選其死若

兮忽荒兮與道翱翔乘流則逝兮得抵漢書文選

縱船委命

漢書文選其死若

兮兮不私與已其生若淳兮其死若休漢書文選

若淳其死若休

漢書文選其死若

兮澹平若深淵之靜氾漢書文選若不擊之舟不㠭

兮生故自寶

漢書文選其死若

兮養空而游漢書文選若淳兮德人無累兮知命

兮不憂細故

漢書文選其死若

兮帶蘓漢書文選兮何足召疑漢書一篇句未並無兮字

枚乘梁王菟園賦古文苑

此篇奇麗橫出非後人所能僞造蓋傳久失真錯脫不可理耳以意屬讀亦可想見風格

修竹檀欒夾池水旋菟園並馳道臨廣衍長冗坂故徑一

於崑崙狼觀相物芳焉子有似乎西山西山隱隱郵

正

君焉隴陳卷路委移鑿巖綺從巍嶽焉舉漂激揚塵埃蛇
龍奏林薄竹游風踊焉秋風揚焉滿庶庶焉紛紛紅紅騰
文選吳都賦注引作上 踊雲亂枝葉翬散靡來幡幡焉谿谷沙石洞
波沸日漫漫疾東流連焉轔轔陰發緒非非閨闥謹擾毘
羅蝶一作蛙倉庚密切別鳥相離哀鳴其中若乃附翼鑿
鷺之傳於列樹也欄欄若飛雪之重弗麗也西望西山山
鵠野鳩白鷺鵠桐鶴鵠鵠鵠翡翠鵠鵠守狗戴勝巢枝穴
藏被塘臨谷聲音相聞啄尾雜屬翹翔羣誤作都熙交頸接
翼間而未至徐飛璇璫往來霞水離散而沒合疾疾紛紛
若塵埃之間白雲也予之幽冥究之乎無端於是晚春早
夏閭鄰襄國易陽之容麗人及其燕適子相子雜遷而往
款焉車馬接軫相屬方輪錯轂接服何駿披銜跡蹶自奮
增絕林傷騰躍水意而未發因更陰逐心相狃弃一作奄

隧林臨河怒氣未竭羽蓋絲起被以紅沫濛濛若雨委雪

高冠扁焉長劍文選宦者傳論注引作問焉左挾彈焉右執鞭焉日

移樂衰

謂襄

游觀西園之芝芝成宮闈枝葉榮茂選擇純

熟挈取含苴復取其次顧賜從者於是從容安步鬪雞走

菟俛仰鉤射烹熬炮炙極歡到莫若乃夫郊采桑之婦人

今桂褐錯紝連衰方路摩馳長髮便娟數

文選謝靈運詩晉書五行注引校承

若採桑之女連衰方路磨馳長髮便娟數顧顏芳溫往來接神連才結已諾不分

繩併進靖儻笑連便不可忍視也於是婦人先稱曰春陽

生兮萋萋不才子兮心哀見嘉客兮不能歸桑萎蠶飢中

人望奈何

文選魏都賦注引校承
藝園記云易得之古

鄒陽酒賦

文選注引云西京雜記鄒陽酒賦

其少佳者鈔之

西京雜記梁吳均僞撰此等賦皆贗然亦六朝作也擇

清者爲酒濁者爲醴清者聖明濁者頑駢皆麴蘖邱之麥
釀野田之米倉風莫預方金未啓嗟同物而異味歎殊才
而共侍流光醉醡甘滋泥泥釀醴既成綠資既啓且筐且
漉載箇初學記作箇載齊初學記作齊庶民初學記作人以爲歡初學記作魚

君子以爲禮其品類則沙路塗郵程鄉若下高公之清初學記作清

筆賦注引程作鄉高作齊門中自滿清渚紫停初學記注醉初學記注醉醉酌千日一醒初學記注哲王臨國綽矣多暇召曠舖之臣聚初學記注謂之賓安廣坐列雕屏初學記作錦綺爲席屏璇爲鑄

曳長裾飛廣袞奮長纓英偉之士莞爾而卽之君王憑玉

几倚玉屏舉手一勞四座之士皆若鋪榮焉乃縱酒作倡
傾盤覆觴右日宮申旁亦徵揚樂只之深不狃於是餽名

創社夕醉追朝醡吾君壽億萬歲常與日月爭光

公孫乘月賦

文選注引皆云西京雜記公孫乘月賦初學記引倚曉明月四句云故乘月賦

月出嶢兮君子之光。鶗鴂舞於蘭渚兮蟋蟀鳴於西堂。君有禮樂我有衣裳。猗嗟明月當心而出隱良巖而以鉤蔽修
璣而分鏡
文選賦明遠既月詩注引魏書作直闕而分鏡而作如初學記引同今不惟分作如既少進以增輝遂臨庭而高映炎日匪明輔璧非淨灘度運行

陰陽以正文林辭固小臣不佞

漢武帝悼李夫人賦

漢書

美連娟以修姱兮命操絕而不長飾新宮以延貯兮泯不歸乎故鄉慘鬱鬱其蕪歲兮隱處幽而懷傷釋輿馬於山椒兮奄修夜之不陽秋氣潛以淒涼兮桂枝落而銷亡神勞勞以遙思兮精浮游而出畱託沈陰以塘曠與久兮惜蕃華之未央念窮極之不還兮惟幼眇之相羊函委軒以俟風兮芳雜蘋而彌章的容與以猗靡兮縹飄姚虛愈莊蕪淫衍而撫楹兮連流視而蛾揚既感激而心逐兮包紅

顏而明驩。援抑以離別兮。宵寤夢之芒。忽遷化而不
反兮。魄放遙以飛揚。此段終返魂事。何靈魂之紛紛兮。哀喪莫以
躊躇。覈路日以遠兮。遂荒忽而辭去。超兮西征屑兮不見
寢淫微。克寂兮無音思。若流波坦兮在心。亂曰佳俠幽光
隕朱榮兮。嫉妬閨門將安程兮。方時隆盛年。天倫易兮。弟子
增歎滄沫帳兮。悲愁於邑喧不可止兮。嚮不虛應亦云已
兮。嬌妍太息歎。椎子兮。慄慄不言倚所恃兮。仁者不擊屋
約親兮。既往不來申以信兮。去彼昭昭就宜真兮。旣下新
宮不復故庭兮。嗚呼哀哉。想魂靈兮

司馬相如子虛賦

漢書

禁使子虛使於齊。齊選無此字王悉發車騎。史記作齊王悉發車騎內之士備車輜與使者出田。田罷子虛過死。史記作薨鳥有先生亡。史記上有所而字是公存焉。坐定。烏有先生問曰。今日田樂乎。子虛曰。樂。策

多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊王之欲夸僕呂車騎之

衆而僕對曰雲夢之事也曰可得聞乎子虛曰可王駕車

于乘選徒萬騎田於海濱列卒蘭澤眾因彌山掩蕪駢鹿

射麋格

上云字或作驥驥驕於鹽浦割鮮染翰財中獲多於而自

功顧謂僕曰

史記

楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若此者乎

楚王之獵孰

史記

與寡人乎子

逸下有

僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿衛十有餘年時從出遊遊於後園覽於有

無然猶未能徧觀也又焉

史記

足臣言其外澤

史記下有首二字

齊王曰雖然略呂子之所聞見

史記文淵閣

言之僕對曰唯

唯臣聞楚有七澤嘗見其一未覩其餘也臣之所見蓋特

其小小者耳名曰雲夢雲

史記

夢者方九百里其中有山焉其

山則盤纡窮崿崇律峯岑

史記

崟參差日月儀廊交錯

糾紛上于青雲罷池陂池下屬江河其土則丹青赭堊雖

于

史記

于青雲罷池陂池下屬江河其土則丹青赭堊雖

黃白掛銅碧金銀

衆色煥耀照爛龍鱗

其石則赤玉攻瑰

琳瑯塔是吾城功

元厲硬石武夫

其東則有蕙圃

史記下有射子二字小顏注以爲流俗妄增

芳作射夷記第葛

諸柘作蕪巴作蕪

且其南則有平原廣澤

登降阤靡案衍

壇曼綠

召君大江隈

已巫山其高燥則生蕨

厥折史記作蕨

莎青蘋其塊

史記作卑溼則生藏

貢藪東蘿雕胡蓮藕菰蘆

奄闊軒于衆物居之不可勝圖

其西則有涌泉清池

深水推移外發夫容陵華內隱

上石白沙其中則有神龜蛇

鰐其北則有陰林巨樹

史記作桂榔樟櫟立桂叔木蘭

榮離朱楊櫞梨

栗榆相芬芳其上則有

史記下有赤猿

瓣孔鵠鴨遠射

于其下則有日虎

元豹蠻蛇

其有兕象

狼狽

史記下有赤

於是乎迺使驍

諸之倫手格此獸

楚王迺駕駒

駿之駢乘雕

玉之輿靡魚須之撓旃曳

明月之珠旗建于

將之雄戰左烏號之雕弓右夏服之勁箭前陽子驂乘鐵阿

爲御案節未舒卽陵狡獸斃蟻蛩距虛史記作轉申耽

野馬史記下有而字轉駒騮乘遺風史記下有而字射游騮餘肺史記作轉申耽

剛雷動聲史記作爆至星流霆擊弓不虛發中必決皆洞胸達

被絕乎心繫獲若雨獸揜少蔽地於是楚王迺弭節徘徊

翱翔容與覽乎陰林觀壯士之舉怒與猛獸之恐懼微勃

受詔殲觀史記作暗衆物之變態於是鄭女曼姬被阿錫選作錫

揄綺縞雜纖羅垂霧縠襞積褰綉史記文選下有徐委曲四字鬱橈谿

谷紛紛袵袵揚袍戎史記作鈕削飛襍垂髻扶輿猗靡翕呷萃

蔡下摩蘭蕙上拂羽蓋錯翡翠之葳蕤繆繞玉綏眇眇史記

文選作縹乎選下有忽忽若神僊之秀麗於是迺相與獠於蕙圃嬖姍

勃翠上選下有子字金隄掩翡翠射駿駢微繪出嬌綈施弋白

鵠連鴛鴦雙鶴下元鶴加意而後史記文選下有發字游於清池浮

文鶴揚旌。櫂張翠帷。建羽蓋。因毒_{選作}罔釣_鈞。紫貝擬金鼓。
吹鳴籟。榜人歌聲流暢。水蟲駭波。鴻沸涌泉。起奔揚。會礧。
石相擊琅琅。磕磕若雷霆之聲。聞乎數百里。_{史記文選}
將息獵者擊靈鼓。起邊箏車。按行騎就隊纜。平淫淫般乎。
裔裔於是楚王乃登陽雲_{選作}。鬱鬱之臺。泊乎無爲澹乎。自持
勺藥之和具。而後御之。不若大王終日馳騁_{曾史記作}。而不下
輿。將割輪粹。自目爲娛臣。竊觀之齊。殆不如於是齊王無
臣應侯也_{史記作於是王無臣應侯也}。嗚有先生曰。是何言之過也。
是下不遠千里來睨齊國_{選作}。王悉_{史記文選}安_{史記文選}下有發字。境內之士
備車騎之衆。與使者出田_{史記作而備車}。乃欲戮力致獲。
召娛左右也_{選無此字}。何名爲夸哉。問楚地之有無者。顧問大
國之風烈先生之餘論也。今足下不稱楚王之德厚而盛。
推雲夢。已爲驕_{史記文選作高}。奢言淫樂而顯侈靡。竊爲足下不

取也必若所言固非楚國之美也

下本有云有而二句之謂

注云有二句者非詳師古之注事不宜有史記亦有二句但無也字無而言之是害足下之信也此字史記無

彰君惡傷私義

史記文選作章君之惡而傷私義

二者無一

可而先生行之必且輕於齊而累於楚矣且齊東賂

史記作有

鉅海南有琅邪觀乎成山射乎之罘浮渤澥游孟諸邪與

肅慎爲鄰右召陽谷爲界秋田乎青邱彷徨乎海外悉若

雲夢者八九其於_{遇角}其匈中曾不帶芥若迺佩儻瑰瑋異

方殊類珍怪鳥獸萬端鱗崕充仞其中者

史記無此字

不可勝

記禹不能名禹不能計然在諸侯之位不敢言游戲之樂

苑囿之大先生又見客是已王餅不復

史記作是以王餅而不能復

何

爲無已

史記應哉作用

司馬相如上林賦

漢書

亡是公听然而笑曰楚則失矣而此字無齊亦未爲得也

史記無

齊亦未爲得也

夫使諸侯納貢者非爲財幣所召述職也封疆畫界者非爲守禦所召禁淫也今齊列爲東蕃而外私肅慎捐國險限越海而田其於義固史記上作故未可也且二君之論不務明君臣之義正史記上作有而字諸侯之禮徒事爭於史記文選游戲無此字發譽而適足以專君自損也且夫齊楚之事又烏足道乎史記作邪君未覩夫巨麗也獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極丹水更其南紫淵徑其北終始霸產出入涇渭鄧鷗深涌紓餘委蛇經營史記文選下有乎字其內蕩蕩乎史記作今八川分流相背史記文選下有而字異態東西南北馳騁往來出乎椒邱之關行乎洲淤之浦經乎桂林之中過乎決莽之壘汨乎平混史記作澤流順阿而下赴隘峽之口觸胥石激堆墮拂乎累怒史記作涌彭湃史記作湯瀆澤弗定汨史記作澤偏側泌瀄橫流逝

參差九嶠巖辭南山峩峩巖阤巔躑躅崇崿嶠嶢溪通谷
蹇產溝澗溢呀豁開_{選作}阜陵別鳴嵐碑喚鹿印虎墮碧

隱轔轔嶧嶧登降施靡陂池洎彖允溶注霑散渙夷陸亭皋
千里靡不被築掩日綠道被日江離採日蕨葉雜日留萸

布作草結縷攢戾莎揭車蘅蘭橐本射干此草襲荷蔽持

史記若蓀鮮支黃礫蔴芊

選作芊

青蘋布濩閨闥澤延蔓太原

離靡廣衍應風披靡吐芳揚烈郁郁菲菲衆香發於眸睂

布鳥曉夢以

第史記作曉

於是平周覽祀觀緜紛_{史記}仰瞻時

輶坊_{史記}茫茫恍_{史記文}忽視之無端然之無涯日出東

洛入平西陂其南則隆冬生長涌水躍波其_{史記無}獸則

此字獸則

猶雄羣_{史記}犧沈牛麇麋赤首圓題窮奇象犀其北則盛

夏含凍裂地涉冰揭河其_{史記無}獸則麒麟角端_{史記}駒

此字駒

驗粟駝蛩盈驅騁駛騁驢於是平離宮別館彌山跨谷

高廊四注重坐曲閣華榱壁璫道纏屢步攔周流長途
中宿夷巒築堂累臺增成巖窟注云龕窟二字俗誤作洞
房頽杳眇而無見仰承檻而捫天奔星更於闔闔宛虹拖
於堦軒青龍蚴蟉於東箱象與婉憇史記作安遷於西清靈圓熊
游開館史記作觀併併之倫晏於南榮醞泉涌於清室通川過
於中庭盤石張選作崖巖巒巖倚傾垣牒牒刻削崕崿玲瓏
瑰碧琳珊瑚叢生瑣玉秀唐玲圓史記作瑣文磚赤瑕駁翠
雜垂其間蠶采史記作垂綬琬琰和氏出焉於是平盧橘夏熟
黃甘楂楂枇杷燃柿亭柰厚朴榦棗楊梅櫻桃蒲陶隱夫
莫史記作夢棣荅還離支史記作捨羅平後宮列平北園馳印
作夢荷葉葉初紫莖發紅華垂史記作秀朱榮煌煌扈扈
陵下平原揚翠葉杌紫莖發紅華垂史記作秀朱榮煌煌扈扈
照曜距野沙棠櫟楠華楓枰廣云汜史記作汜徐留落胥耶
史記仁頻并閭櫟木蘭豫章女貞長干仞大連抱奪條

直暢是葉蕘
史記作茂攢立叢倚連捲攏
史記作累崔錯鑿龍
坑衡間砌垂條扶疏
史記作扶於落英幡纏紛溶箭
筠
猗柂從風翫
史記作颶蕘旆
史記作旆蓋象金石之聲
管絃之音
柴池茈虩旋還乎
史記還作彊後宮雜襲
史記作雜韻
韓破山
緣谷循阪下隰視之無端究之亡窮於是
史記下有平字元猿索
雌雉攫飛蠅
史記作蠅跕跕
蜩蟬孫嘶
史記作嘶胡穀巍擾息乎其
間長嘯哀鳴翩幡互經天矯枝格偃蹇杪顚踰絕梁
史記作勢是平陰騰殊捷垂條踔
史記作植希間平落陸離爛漫遠遷
絕梁
若此輩者數百千
史記作千百處娛
史記作嬉游往來宮宿館舍
史記客庖廚不徙後宮不移百官備具於是平背秋涉冬天子
校獵乘餽象六玉軒掩靉靡雲施前皮軒後道游孫叔
奉轡衛公參
史記作驥乘扈從橫行出平四校之中鼓嚴簿縱
獵者江河爲陸泰山爲櫓車騎翥起殷
史記作隱天動地先後

陸離離散別追淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨施生貔豹搏
豺狼手能罿足墜羊蒙鶻蘇綺白虎被斑史記文選作斑文跨墜馬
陵三峻之危下墮歷之砥徑峻赴險越壑厲水椎蜚廉弄
解鷹格蝦史記文選作瑕蛤挺猛氏羈與史記文選作驅發射封家箭不苟
害解脰陷腦弓不虛發應聲而倒於是史記文選下有平字乘輿弭
史記作潭後侵淫史記促節儻夏遠去流離轉會楚履狡獸雙史記作舊
白鹿捷狡麌歛赤電遺光耀追怪物出宇宙雷營蕃史記作繁弱
滿曰羽射游梟櫟皆遽史記擇肉而後發先中而命處此二句無而字弦矢分蘡殞仆然後揚節而上浮陵驚風歷駭森
乘虛亡與神俱藺元鵠亂昆雞迺孔鸞促駿議拂翳鳥捎
鳳皇捷駕雛揜焦明道盡塗殫迴車而還消搖乎襄羊降
集乎北紂率乎直指揜史記作闕選作曉乎反鄉歷石闕史記文選作闕

歷封巒過鳩鵠望露寒下堂

史記文選作棠

梨息宜春西馳宣曲

濯鶴牛首登龍臺揜細柳觀士大夫之勤略

均猶史記作

鈞係

者之所得獲徒車之所藺轍步史記作乘騎之所蹤若人民之所蹈藉與其窮極倦歊故言憚聲伏不被創刃而死者它

藉藉墳阤滿谷揜平彌澤於是乎游戲懈怠置酒乎顥天

之臺張樂乎膠葛之寓撞千石之鐘立萬石之虞

史記作建

華之旗樹靈鼈之鼓泰陶唐

法云陶唐富陰康

氏之舞聽葛天

氏之歌千人倡萬人和山陵爲之震動川谷爲之蕩波巴

渝宋蔡淮南干

選作干

遮文成顚歌族居

史記作樂徐

遷奏

金鼓迭起鏗鎗闔韜

史記作鑄磬

洞心駭耳荆吳鄭衛之聲韶

健武象之樂陰淫案衍之音鄢郢續紛激楚結風俳優侏

儒狄鞶之唱所召娛耳目

史記下有而字

樂心意者靡靡惆漫於

前靡曼美色於後

選無此二字

若夫青琴處妃之徒絕殊離俗

妖冶閉都觀莊刻飾史記作銅便緹繩約柔橈娛媚媚纖弱
嬪嬪史記作曳史記作曳獨躋之褕史記作靴眇闔易史記作靴削便嬖嬖
肩與世史記作殊服芳芳作看史記作看裾瓊醑烈微韻皓齒粲闢宜
笑的睞長眉連娟微睇史記作看色授魂與心渝於側於是酒
中樂酣天子芒然而惡似若有亡日嗟乎此大奢侈朕史記文選
覽聽餘閒無事棄日順天道史記文選召殺伐時休息史記文選
於此忍後世史記文選葉靡麗遂往而不返非所日爲繼嗣創業
垂統也於是乎史記文選迺解酒罷獵而命有司曰地可史
記此字史記文選下有墾辟悉爲農郊史記文選召瞻氓隸墮牆填塗使山澤之民得
至焉實陂池而勿禁虛宮館史記文選作觀而勿仞發倉廩史記文選召救史記文選
振貧窮補不足恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰改制度易
服色革史記文選正朔與天下爲史記文選更始於是歷吉日召帝
戒襲朝服史記文選乘輶駕建華旗鳴玉鑾游于六藝之間

驚乎仁義之塗覽觀春秋之林射狸首兼騎虞弋元鶴舞

史記
更記

作建

史記
作于

書風述易道放怪獸登明堂坐清廟次選作

史記
翔乎

作于

書風述易道放怪獸登明堂坐清廟次選作

史記
臣奏得失四海之內靡不受懷於斯之時天下大說鄉風

而聽隨流而化出

史記
作涓然興道而遷義刑錯而不用德既

史記
於作乎三皇

史記
作王下有禹字

功業於五帝若此故無適可言也

史記
若夫終日

史記
舉露二字

馳騁勞神苦形罷車馬之用抗士卒

史記
之構費府庫之財而無德厚之恩務任獨樂不顧衆庶忘

史記
國家之政

史記
有而字貪旌蕘之獲則仁者不繇也從此觀之

史記
齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而固居九百是草木

史記
不得墾辟而民無所食也夫召諸侯之細而樂萬乘之所

史記
選無

史記
侈恐百姓

史記
有之字被其尤也選無

史記
於是二子愀然改

史記
容超若自夫遂遙避席曰鄙人固陋不知忌諱迺今日見

敘謹受史記

作聞

命矣

司馬相如哀二世賦

漢書

登陂阤之長阪兮。入曾宮之嵯峨。臨曲江之醴州兮。望
南山之參差。巖巖深山之徑徑兮。通谷闊乎。脩兮。給兮。謂
汨滅。駁。史記作。喻。習二字。以永逝兮。注平皋之廣衍。觀衆樹之繁
更。喻。夢兮。覽竹林之榛榛。東馳土山兮。北揭石瀨。弭節容
與兮。歷弔二世。持身不謹兮。忘國失執信。邈不寤兮。宗廟
滅絕烏乎。史記下有哀哉二字。操行之不得。史記下有。慕。史記上。燕穀。
而不修兮。魂亡歸而不食。史記未更有四句云夏道絕而不齊兮。爾久遠而愈侏精。固謂而飛揚兮。始九天而永逝。嗚呼哀哉。

司馬相如大人賦

漢書

世有大人兮。在於中州。宅彌萬里兮。曾不足。留悲世
俗之迫隘兮。竭輕舉而遠游。乘。史記作垂絳幡之素蜺兮。載雲

氣而上浮建格澤之修

史記

作長

竿兮總光耀之采旄垂旬始

召爲轂

兮曳彗星而爲鬢

史記

作旌

掉指橋

史記

作蹇

兮偃蹇

史記

兮猗

召搖搖攜槍

史記

作旌

兮爲星

史記

作旗

兮靡屈虹

史記

兮又猗

招搖攜攬槍

史記

作旌

兮偃蹇

史記

作蹇

兮偃蹇

史記

兮又猗

元

史記

作眩

兮潛

史記

作旌

兮焱風涌而雲浮

史記

兮浮駕應龍象輿之蠖略委麗兮

駢赤螭青虬之蚴嫪宛挺低卬

史記

作旌

天蟠裾

史記

作蹻

兮驕鷺兮詭折隆

史記

兮蹠距

兮蹀躞轄容

史記

作旌

兮耽麗兮蜩

史記

作蹻

兮儼塞怵

史記

兮梁倚糾藜

兮卷沛艾赳

史記

作旌

兮俛俛兮

史記

作蹻

兮放散畔岸驥

史記

兮屢顏

兮蹀躞轄容

史記

作旌

兮耽麗兮蜩

史記

作蹻

兮儼塞怵

史記

兮梁倚糾藜

兮卷沛艾赳

史記

作旌

兮俛俛兮

史記

作蹻

兮放散畔岸驥

史記

兮屢顏

兮相求互折窈窕

史記

作旌

兮右轉兮橫厲

史記

作蹻

兮飛泉

史記

兮正東悉徵靈

而選之兮部署

史記

作乘

衆神於搖光

史記

作蹻

使五帝先導兮反大壹

史記

而從陵陽左元冥而右黔

史記

作舍

雷兮前長

史記

作蹻

離而後

史記

作湯

史記

皇廩征伯

史記

作比

僑而役羲門兮詔

史記

作屬

岐伯使尚方

史記

祝融警

史記作驚

而蹕御兮清氣氛

史記作芬氣

而后行竚余車而

其萬乘兮

縕雲蓋而樹華旗使句芒其將行兮吾欲往

乎南埃歷唐堯於崇山兮過虞

史記下有九疑紛湛湛其差錯

兮雜遜膠輶

兮方馳騷擾衡從其

史記下有相字

紛擎兮滂濞涣

軒麗

史記作振兮林離攢

史記作鑽

羅列聚叢兮龍葺兮衍曼流爛

形

史記作增兮陸離徑八雷室之砰磷鬱律兮洞出鬼谷之彌

巖魁

史記作偏覽八紘而觀四海

史記作荒

兮竭度九江

史記下有而字

越五河經營炎火而浮弱水兮抗絕浮渚涉流沙兮

息葱極氾濫水

兮使靈媧鼓瑟而舞馮夷時若曖昧

史記作夢兮

將混濁兮召屏翳誅風伯

史記下有

而字刑雨師西望崑崙

之軋沴荒

史記作荒兮沈忽兮直徑馳乎三危排闔闔而入帝宮兮

載玉女而與之歸登

史記作升聞風而遙集兮亢鳥騰而壹止

兮低徊陰山翔

兮紆曲兮吾乃今日

史記作日

矚西王母曷然兮

日

首戴勝而穴處兮亦幸有三足烏爲之使必長生若此前
不死兮雖濟萬世不足已喜回車覩來兮絕道不周令食
幽都呼吸沆瀣兮餐朝霞史記此句末字在句未分咀噍史記作噉芝英
兮噦瓊華傑被尋史記作嬾侵淫而高縱兮紛鴻落史記作涌而上厲
貫列缺之倒景兮涉豐隆之湧澗史記作薄澗游道而修
降兮驚遺露而遠逝追區中之驂陝兮舒節出乎北闕史記作
屯騎於元闕兮軼先驅於寒門下史記作睷睷而無眡兮上瞻廟
而無天祝眩史記作泥而亡見兮聽敵悅而亡聞乘虛亡而
上遐兮超無友而獨存未六句直用遠遊

司馬相如長門賦

并序文選

此文非相如不能作或以爲平子之流未知馬張之分
也

孝武皇帝陳皇后時得幸頗好別在長門宮秋閨悲思閨

蜀郡成都司馬相如天下工爲文奉貴

宋刻注云善本無黃字

金百

行爲相如文君取酒因干解悲愁之辭而相如爲文以悟

主上陳皇后復得親幸其辭曰

夫何一佳人兮首句直承前句爲悲說步道猶只自虞魂踰佚而不反

兮形佔槁而獨居言我朝往而暮來兮飲食藥而忘人忘

懷移商不省故兮交得意而相親伊予志之慢愚兮懷貞

懿之權心願賜問而自進兮得尚君之玉音奉虛言而望

誠兮虛言望誠期城南之離宮修薄貞而自設兮君曾不

誠兮一篇謂一願篇期城南之離宮修薄貞而自設兮君曾不

肯平幸臨廡獨潛而專精兮天漂漂而疾風登蘭臺而遙

望兮醉祝悅悅而外淫浮雲鬱而四塞兮天窈窈而晝陰宵

殷殷而響起兮聲象君之車音飄風迴而起闔兮舉帷幄

之襜襜杜樹交而相紛兮芳酷烈之間開孔雀集而相存

兮元徒歸而長吟翡翠翼而來翠兮鸞鳳翔而北南心

憑覽而不舒兮邪氣壯而攻中下闈臺而周覽兮步從容
於深宮正殿塊以造天兮鬱並起而穹崇閒徒倚於東廊
兮鶴夫靡靡而無窮擣玉戶以聽金鋪兮聲嘈吆而似鐘
音刻木蘭以爲棟兮飾文杏以爲梁羅丰茸之游樹兮誰
櫟梧而相掩施瑰木之構櫨兮委參差以牕梁時彷彿以
物類兮象積石之將將五色炫以相曜兮爛耀而成光
斂錯石之危甓兮象瑩琨之文章張羅綺之幔帷兮舞楚
祖之連綱撫柱楣以從容兮覽曲臺之央央白鶴唳以哀
號兮孤雌跱於枯楊其號宮室乃寫國覽徒倚之情曰蓄昏而望絕兮恨得
得託於空堂懸明月以自照兮徂倚夜於洞房援雅琴以
雙絃兮奏秋聲之不可長案流徵以昂轉兮聲幼妙而復
揚貫歷覽其中操今意慨慨而自切左右悲而垂淚兮涕
流離而從橫紓息悒而增愁兮跔屣起而彷徨捨長袂以

自翳兮數昔日之嘗殃無面目之可顯兮遂顧山而就牀
搏芬若以爲枕兮席荃蘭而蘊香忽寢寐而夢相兮魄若
君之在旁惕寤覺而無見兮魂迂迂若有亡衆雞鳴而愁
予兮起視月之精光列衆星之行列兮畢昴出於東方望
中庭之薄焉兮若季秋之降霜夜漫漫其若歲兮懷鬱鬱
其不可再更瞻偃蹇而待曙兮荒亭亭而復明委人竊自
悲兮究年歲而不敢忘

司馬相如美人賦古文苑

此息六朝人所擬然却是佳作

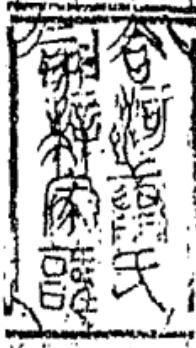
司馬相如美麗閑都游於梁王梁王悅之鄒陽譖之於王
曰相如美則美矣然服色容冶妖一作妓麗不忠將欲媚辭
取悅漢王後宮王不察之乎王問相如曰子好色乎相如
曰臣不好色也王曰子不好色何若孔墨乎相如曰古之

避色孔壘之徒聞齊饋女而遐逝望朝歌而迴車譬於防火水中澆澗山隔此乃未見其可欲何以明不好色乎若臣者少長西士雖處獨居室宇遼廓莫與爲娛臣之東鄰有一女子雲鬟豐監蛾眉皓齒顏盛色茂景曜光起返翹翹而西初學記顧欲留臣而共止登垣而望臣三年於亥矣臣棄而弗許竊慕大王之高義命駕東一作南而東京途出鄭衛道由柔中朝發滻洧暮宿上宮一作宮闈館寂寞重虛門閣一作畫掩曖一作若體居臣排其戶而造甘堂一作室芳香芬初學記結蘭帳高張有女獨處婉然在床奇葩逸麗淑一作質鑑光靚臣憑延欲笑而言曰上客何國之公子所從來無乃遠乎遂設旨酒進鳴琴臣遂撫絃爲幽蘭白雪之曲女乃歌曰獨處室兮廊無依思佳人兮情傷悲有美人兮來何遲日旣暮兮華色衰敢託身兮長自思

玉叔挂臣冠羅襪拂臣衣時日西夕元陰晦真流鳳鑿別
素雪飄零閑房寂謐不聞人聲於是腰具既設服玩珍奇
金鑪薰香黼帳低垂文選別賦注引作香薰又低作周無賦注亦作周垂裯褥重陳
角枕橫施女乃弛其上服矣其縠衣皓體文選洛神賦注引作皓質呈露弱骨豐肌時來親臣柔滑如脂臣乃氣服一作脈定於內心長辭

賦鈔卷二

賦二



賦鈔卷三

漢十七家二十六篇

淮南王安一篇 孔臧一篇 董仲舒二篇 同馬遷一篇
篇 中山王一篇 王褒一篇 班婕妤一篇 揚雄七
篇 劉歆一篇 班彪一篇 梁鴻一篇 崔篆一篇
馮衍一篇 杜篤一篇 梁竦一篇 班固三篇 傅毅
一篇

淮南王安屏風賦

惟茲屏風出自幽谷根深枝茂號爲喬木孤生初學記作性陋
弱畏金彊族移根易土委伏溝瀆飄颻殆危初學記二字倒陋安
措足思在蓬蒿林有樸樥然常无緣悲愁酸毒天啟我心
遭遇微禍中郎繕理收拾捐朴大匠攻之刻雕削斲表雖
剝裂心質初學記作實貞慈等化器類庇蔭尊屋列在左右近

君頭足賴蒙成濟其恩弘篤何恩初學記作惠施遇分好沾澤
不逢仁人永爲枯木

孔臧鵠賦

季夏庚子思遯離居爰有飛鵠集我屋隅異物之來吉凶
之符觀之歡然覽考經書在德爲祥棄常爲妖尋氣而應
天道不渝昔在賈生有識之士忌茲鵠鳥卒用喪已咨我
令考信道既真變怪生家謂之天神禍福無門唯人所求
聽天任命慎厥所修棲遲養志老氏之儻時去不索時來
不逆庶幾中庸仁義之宅何思何慮自令勤劇

董仲舒山川頌

山則龍棲巖摧嵬崔嵬久不崩弛似夫仁人志士孔子
曰山川神祇立寶藏殖器用資曲直合大者可以爲官室
臺榭小者可以爲舟輿存儲大者無不中小者無不八持

斧則砍折鎌則艾。生人立禽獸伏死人。八多其功而不言。是以君子取辟也。且積土成山無損也。成其高無害也。成其大無虧也。小甚上泰山其下久長安後世無有去就。儼然獨處惟山之意。詩云節彼南山。惟石巖巖。刺赫師尹。民具爾瞻此之謂也。

水則源泉混混沌沌晝夜不竭。既似力者盈科後行。既似持平者循微赴下不遺小間。既似察者循谿谷不迷或奏萬里而必至。既似知者鄣防山而能清淨。既似知命者不清而八潔。既似善化者赴千仞之壑而不疑。既似勇者物皆因於火而水偏勝之。既似武者咸得之而生失之而死。既似有德者孔子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜此之謂也。

司馬遷悲士不遇賦

悲夫士生之不辰愧顧影而獨存恆克已而復禮懼志行而無聞諒才隟而世戾將逮死而長勤雖有形而不彰徒有能而不陳何窮達之易惑信美惡之難分時悠悠而蕩蕩將遂屈而不伸使公於公者役我同兮私於私者自相悲兮天道微哉吁嗟闔兮人理顯然相傾奪兮好生惡死才之鄙也好貴夷賤哲之亂也昭昭洞達曾中豁也昏昏罔覺內生毒也我之心矣哲已能忖我之言矣哲已能選沒世無聞古人惟取朝聞夕死孰云其否逆順還周乍沒乍起無造福先無觸禍始委之自然終歸一矣文選張平子歸田賦注引汪引悲士不遇賦云天道悠昧又陸士衡賦上行注引天道悠昧人理錯又江文通詣達平王書注引理不可據智不可恃

中山王文木賦

魯恭王得文木一枚伐以爲器竟甚玩之中山王爲賦恭

王大悅顧盼而笑賜駿馬二匹麗木離披生彼高崖拂天
河而布葉橫日路而擢枝幼蘿蔽藪單雄寡雌紛絃翔集
嚮噭鳴啼載重雪而梢勁風將等歲於二儀巧匠不識王
子見知乃命班爾載斧伐斯隱若天崩豁如地裂花葉紛
披條枝摧折既剝既刊見其文章或如龍盤虎踞復似鸞
集鳳翔青綢紫綬環璧珪璋重山累嶂連波疊浪奔電屯
雲薄霧漫雲驥宗驥旅雉族雉羣螭繡鷺錦蓮藻芟文色
比金而有裕質參玉而無分裁爲用器曲直舒卷修竹映
池高松掩嶠制爲樂器婉轉蟠炳鳳將九子龍導五駒制
爲屏風鬱弗穹隆制爲杖几極麗窮美制爲枕案文章并
潔彪炳渙汗製爲盤盂采玩蜘蛛猗歟君子其樂只宜

王褒洞簾賦

文選

原夫簾幹之所生兮於江南之邱墟洞條暢而罕節兮標

敷紛以扶疎徒觀其旁山側兮則嶧欽歸崎倚巖池嶠誠可悲乎其不安也彌望儻莽聯延曠盪又足樂乎其敞閒也託身軀於后土兮歷萬載而不遷吸至精之滋熙兮稟蒼色之潤堅感陰陽之變化兮附性命乎皇天翔風蕭蕭而逕其末兮迴江流川而溉其山揚素波而揮連珠兮聲礮礮而澍淵朝露清冷而隕其側兮玉液浸潤而承其根孤雌寡鶴娛優乎其下兮春禽羣嬉翱翔乎其顚秋蜩不食抱樸而長吟兮玄猿悲嘯搜索乎其間處幽隱而喫所兮密漠泊以歛祿惟詳察其素體兮宜清靜而弗誼幸得謐爲洞簫兮蒙聖主之渥恩可謂惠而不費兮因天性之自然於是般匠施巧夔妃注云襄一准法帶以象牙搘其會合鍔鍔離灑絳脣錯雜薌綉糾羅鱗捷獵膠綈理比挹揔擗擗於是乃使夫性昧之宕冥生不覩天地之體勢闡

於白黑之貌形憤伊鬱而酷礪愍眸子之喪精寡所舒其思慮兮專發情乎音聲故吻吮值夫官商兮離紛離其匹溢形旖旎以順吹兮嗔嘲以紆鬱氣旁迕以飛射兮馳散流以遙律趣從容其勿述兮驚合遲以詭謗或混沌而湯浸兮獵若枚折或漫衍而絡繹兮沛焉競溢朴樞密率掩以絕滅嘻巖瞷蹠然後出若迺徐聽其曲度兮廉察其賦歌啾啾而將吟兮行鑑鉢以龢羅風鳴洞而不絕兮優嫋嫋以婆娑翻絛連以牢落兮彈乍棄而爲他要復遮其蹊徑兮與謳謳乎相龢故聽其巨音則周流氾濫并包含吐若慈父之畜子也其妙聲則清靜厭感順敎卑达若孝子之事父也科條譬類誠應義理澎湃慷慨一何壯土優柔溫潤又似君子故其武聲則若雷霆轆轤俛豫以沸謂其仁聲則若颯風紛披容與而施惠或雜還以寥歎

兮或挾撮以奮棄悲愴悅以惻懨兮時恬淡以緩肆被淋
灑其靡靡兮時橫瀆以陽遂哀涓涓之可憇兮良醜醜而
有味故貪饕者聽之而廉隅兮很戾者聞之而不懃剛毅
彊健反仁恩兮蹕蹕佚豫破其失鍾期牙曠張然而擗立
兮杞梁之妻不能爲其氣師襄嚴春不敢竄其巧兮漫淫
叔子遠其類嚚頑朱均惕復慧兮桀跖鬻商偏以頓頓吹
參差而入道德兮故永御而可貴時奏伎弄則彷徨翔翔
或留而不行或行而不畱惲惲闊漫亡耦失疇薄索合沓
因象相求故知音者樂而悲之不知音者怪而偉之故聞
其悲聲則莫不愴然累歎擊涕欷淚其奏歡娛則莫不憚
漫衍凱阿那肥腰者已是以蟋蟀蜥蜴跂行喘息螻蟻
蝘蜓胡胡遷延徙迤魚瞰雞睨垂喙蟹轉澄亹忘食沉
感陰陽之節而化風俗之倫哉亂日狀若捷武超騰踰曳

迅漂兮，又似流波泡。洩机匣，超巖道。今呼呷，吆喚。
躋踏_諸，亦足耽。兮頑唐，述往長辭遠逝。漂不遺兮。
注云本或無此十二字案
韻無者爲是。賴蒙聖化，從容中道。樂不淫兮，條暢洞達。
中節操兮，終詩率曲。尙餘音兮，吟氣遺響。聯翩漂撇，生微
風兮，連延駱驛，變無窮兮。

班婕妤自傷掉賦

漢書

承祖考之遺德兮，何性命之淑靈。登薄軀於官闈兮，充下
陳於後庭。蒙聖皇之渥惠兮，當日月之盛明。揚光烈之翕
赫兮，奉隆寵於增成。既過幸於非位兮，竊暎幾乎嘉時。每
寤寐而朝夕兮，申佩離呂。自思陳女圖以鏡監兮，顧女史
而問詩。悲晨婦之作戒兮，哀衰閭之女賦。兮榮任姒之母周，雖愚陋其靡及兮。敢舍心而忘茲，歷年

歲而悼懼兮閑蕃華之不滋痛陽祿與招館兮仍纏綿而離矣豈妾人之殃咎兮將天命之不可求白日忽已移光兮遂晦莫而昧幽猶被覆戴之厚德兮不廢捐於罪郵奉共養於東宮兮託長信之末流共灑掃於帷幄兮永終死以爲期願歸骨於山足兮依松柏之餘休重曰潛玄宮兮幽曰清應門閉兮禁闈高華殿塵兮玉階落中庭妻兮綠草生廣室陰兮帷幄暗房櫳虛兮風泠泠感帷裳兮發紅羅紺締綵兮統素聲神眇眇兮密覩處君不御兮誰爲榮俯視兮丹墀思君兮履綦仰視兮雲屋雙涕兮橫流顧左右兮和顏酌羽觴兮銷憂惟人生兮一世忽一過兮若浮已獨享兮高明處生民兮極休勉虞精兮板樂與福祿兮無期綠衣兮白華自古兮有之

揚雄甘泉賦

并序漢書云甘泉本因秦離宮既奢秦而武帝復增鋪奇瑰瑞非木澤而不雕精塗而不

畫之制也其爲已久矣非成帝所造誠則非游欲默則不能已故遂推而隆之乃上比帝室紫宮若曰此非人力所爲譴鬼神可也又是時趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在閣車闈豹尾中故唯願甚言車騎之衆參屬之萬非所以感動天地逆瀆三辰又言屏玉女期慮妃以微戒齋宿之事何義門云賦家之心當以子雲此言求之無非六義之忌非苟爲夸飾也其或本頌功德而反事後庭淫而非則是司馬揚班之罪人矣

漢書

孝成帝時客有薦雄文似相如者上方郊祀甘泉泰畤汾陰后土呂后繼嗣召雄待詔承明之庭正月從上甘泉還奏甘泉賦呂風其辭曰

惟漢十世將郊上立定泰畤雄神休尊明號同符三皇錄功五帝卽允錫美拓迹開紀於是迴命羣僚歷吉日協靈辰星陳而天行詔招搖興泰陰兮伏鈞陳使當兵屬琪輿日暉壘兮梢夔鼇而秩猶狂八神奔而警蹕兮振殷轔而軍裝豈尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁齊總總以字樽樽其相膠葛兮乘駭雲訊奮目方擾駢羅列

布鱗呂雜沓兮紫虎參差魚頡而鳥綈
赫召霍霧集選有
而字翳華芝翳蒼螭兮六素蚌蠻略蕤綏離虞
選有而字翳
陰閉雪然陽開騰清霄而軼浮景兮夫何旗旄郅偈之旆
柅也流星旄呂電燭兮咸翠蓋而鸞旗屯萬騎於中營兮
方玉車之千乘聲駢隱目陸離兮輕先疾雷而駁遺風處
高衍之容縱兮超紆謠之清澄登梯策而壯天門兮馳間
闔而入凌蕭是時未驛夫選作乎甘泉也迺望通天之繹繹
下陰潛呂慘凜兮上洪粉而相錯直曉曉日造天兮厥高
度而不可虖疆選作彌度平原唐其墮漫兮列新雉於林薄
心并閭與芳苦兮紛被麗其亡鄂崇邱陵之駛駛兮深溝
坎巖而爲谷選達離官般日相燭兮封巒石闢池壁厚延
屬於是大廈雲譎波詭崔嵬而成觀仰矯首目高視兮目

冥晦而亡見正剷監召宏悄兮指東西之漫漫徒回回召
徨徨今魂固

題無因字

眇眇而昏亂據輶軒而周流兮忽坱軋

而亡垠翠玉樹之青蔥兮璧馬犀之璘瑣金人仡仡其承

鐘虞兮嶽巖巖其龍鱗揚光曜之燎燭兮垂景炎之炘炘

配帝居之懸圃兮象泰壹之威神洪臺掘其獨出兮敬比

極之嶟嶟列宿迺施於上榮兮日月繼經於袂帳雷轡律

於本作而巖巖兮電儻忽於牆藩鬼魅不能自還注云或

作蓋誤作兮半長途而下顛歷倒景而絕飛梁兮浮蔑蟠而撒天

左櫬檜

選有而字

右玄冥兮前熛闌

選有而字

後應門陰西海與幽

都兮涌醴汨兮生川蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉犀崑

崙覽璆流於高光兮溶方皇於西清前殿崔巍兮和氏龍

玲抗淳柱之飛棖神莫莫而扶傾閼閼其寥廓兮似紫

宮之崕嶒駢交錯而曼衍兮峻崿魄虛其相嬰乘雲閣而

上。下。兮。紛。蒙。龍。目。搥。成。曳。紅。采。之。流。離。兮。颺。翠。氣。之。冤。延。
襲。璇。室。與。傾。宮。兮。若。登。高。妙。當。依。是。遠。選。有。玄。肅。虛。臨。端。

回。森。肆。其。碣。駿。兮。腋。桂。椒。選。有。鬱。移。楊。香。芬。茀。呂。窮。隆。兮。
鑿。樽。榼。而。將。榮。蕕。咲。肸。呂。搥。根。選。作。遠。匪。二。字。肅。虛。臨。端。

玉。戶。而。履。金。鋪。兮。發。蘭。蕙。與。宵。選。作。宵。萼。
汨。兮。稍。暗。暗。而。覩。深。陰。陽。情。濁。穆。羽。相。和。兮。若。夔。牙。之。調。

琴。般。僊。弃。其。剗。刷。兮。王。爾。投。其。鉤。繩。雖。方。征。僑。與。僾。佺。兮。
猶。彷。彿。其。若。夢。於。是。事。變。物。化。目。駭。耳。回。蓋。天。子。穆。然。珍。

望。閉。館。璇。題。玉。英。蠟。蠟。鑿。鑿。中。惟。夫。所。呂。澄。心。清。魂。備。

精。垂。思。選。作。懇。感。動。天。地。逆。釐。三。神。者。迺。搜。述。索。耦。選。作。臯。

伊。之。徒。冠。倫。鮮。龍。函。甘。棠。之。惠。挾。東。征。之。意。相。與。齊。虛。陽。

靈。之。官。曉。薛。荔。而。爲。席。兮。折。瓊。枝。呂。爲。芳。吸。清。雲。之。流。瑕。

兮。飲。若。木。之。露。英。集。虛。禮。神。之。圓。登。虛。頌。祇。之。堂。建。光。曜。

之長旛兮昭華覆之威威攀璇璫而下視兮行遊目虛三
危陳衆車於東防兮肆玉軼而下馳漂龍淵而還九垠兮
窺地底而上回風從從而扶轄兮鸞鳳紛其御文選作衡俗或作衡
顏注云或作衡梁弱水之鼎櫟兮蹠不周之逶迤想西王母欣然而上壽兮屏玉女而御憲妃玉女亡所眺其清虛兮處
妃曾不得施其蛾眉方肇道德之精勗兮侔神明與之爲資於是欽紫宗祈燎熏皇天招飭選作輿名泰壹舉洪頤樹靈
旗旛蒸焜上配藜四施東燭倉海西灑流沙北燭闕都南
燭丹岸立瓊牕軒辟沿淡肸鄧豐臨懿懿芬芳炎感黃
龍兮熛訛碩麟遇巫咸兮叫帝闢開天庭兮延羣神儻晴
藹兮降清壇瑞穰穰兮委如山於是事畢功安回車而歸
度三晝兮偈棠梨天闢快兮地垠開八荒協兮萬國諧登
長平兮雷鼓磕天聲起兮勇士厲雲飛揚兮雨滂沛于胥

德兮麗萬世亂曰崇崇圓邱隱隱天兮登降峛崺單巖垣兮增官嶢差駢嵯峨兮嶮嶮峋洞無厓兮上天之緯杳
旭卉兮聖皇穆穆信厥對兮徠祇郊禋神所依兮徘徊招
搖靈遲遐兮輝光選作尤輝眩耀降厥福兮子子孫孫長亡極

今

揚雄河東賦

并序漢書

其三月將祭后土上迺帥羣臣橫大河湊汾陰既祭行遊
介山回安邑顧龍門覽鹽池登歷觀陟西岳㠭望八荒迺
殷周之虛渺然㠭思唐虞之風雄㠭爲臨川羨魚不如歸
而結綱上河東賦㠭勸其辭曰

伊年暮春將瘞后土禮靈祇謁汾陰于東郊因茲㠭勒崇
垂鵠發祥墳社欽若神明者盛哉鏘乎越不可載已於是
命羣臣齊法服整靈輿迺撫翠鳳之駕六先景之乘掉犇

星之流旗。豐天狼之威弧。張耀日之元旄。揚左纛。被雲梢。
奮電鞭。驂雷轔。轍鳴洪鐘。建五旗。義和司日。顏倫奉奧夙。
發威拂神。騰鬼趣干。乘霆亂萬騎。屈橋嘻嘻。旭旭天地。稠殷
歎邱。跳轡。涌渭躍涇。秦神下。讐師魂負。汾河靈饗。踢爪華。
踣袁遂。臻陰官穆。穆肅肅蹲蹲加也。靈祇旣鄉。五位時斂。
鶠縕元黃。將紹厥後。於是靈輿安步。周流容與。目覽虛介。
山嗟文公。而愍推分。勤大禹於龍門。麗沈薑於鵠瀆。兮播
九河於東頌。登歷觀而遙望兮。聊浮游以經營樂往。昔之
遺風兮。喜虞氏之所耕。瞰帝唐之嵩高兮。眼隆周之大常。
汨低回而不能去兮。行睨垓下與彭城。歲南巢之坎壈兮。
易幽岐之夷平。乘翠龍而超河兮。陟西岳之嵯峨。雲霓霏霏。
而來迎兮。澤滲漓而下降。鬱蕭條其幽藹兮。滃汎沛呂豐。
隆叱風伯於南北兮。呵雨師於西東。參天地而獨立兮。廓

燭燭其亡雙遵逝厚歸來呂函夏之大漢兮彼曾何足與
比功建乾坤之貞兆兮將悉總之目羣龍麗鉤芒與駿驥
收兮服元冥及祝融敦衆神使式道兮奮六經呂據領隃
於穆之緝熙兮邇清廟之雖雖軼五帝之遐迹兮躋三皇之
高蹕旣發軌於平盈兮誰謂路遠而不能從

揚雄羽獵賦

并序

其十二月羽獵雄從呂爲昔在二帝三王官館臺榭沼池
苑囿林籞藪澤財足已奉郊廟衝賓客充庖厨而已不奪
百姓膏腴穀王桑柘之地女有餘布男有餘粟國家殷富
上下交足故甘露零其庭醴泉流其唐鳳凰巢其樹黃龍
游其沼麒麟臻其囿神爵棲其林昔者禹任益虞而上下
和少木茂成湯好田而天不用足文王固百里民呂爲尙
小齊宣王面四十里民以爲大裕民之與奪民也武帝廣

開上林南至

選南至上
有東字

宜春鼎湖

選作湖

御宿昆吾旁南山

而選無而字

至長楊五柞北繞黃山瀕渭而東周袤數百里穿

昆明池象頌河營建章鳳闕神明駿樂游臺泰液象海水

周流方丈瀛洲蓬萊遊觀侈靡窮妙極麗雖頗割其三垂

召瞻齊民然至羽獵田

選作甲

車戎馬器械儲待禁獮所營

尚泰奢麗誇詭非堯舜成湯文武三驅之意也又恐後世

復修前好不折中召泉臺故聊因校獵賦召風

以風之選作則

駢曰或稱戲

選作羲

農豈帝王之彌文哉論者云否各亦

並時而得宜矣必同條而共貫則泰山之封烏

焉選作得七

十而有二儀是召創業垂統者俱不見其殃

選爾三五孰

知其是非

義農崇節儉不尚奢靡令訓後世聖王四不同俗共買駁論者之言明當法古也

遂作

頌曰麗哉神聖處於玄宮富既與地虛体皆貴正與天虛
比崇齊桓曾不足使扶轂楚嚴未足目爲驂乘陋三王之

阨薛嶠高舉而大興歷五帝之寥廓涉三王之登闕建道
德自爲師友亡義與爲朋選爲朋上者之字於是立冬季月天地
隆烈萬物權輿於內徂落於外帝將惟田于靈之囿開比
垠受不周之制召選下有奉字終始頽頃立冥之統迺詔虞人
典擇東廷昆鄰西馳閩選作閭儲積共倚戍卒夾道斬叢
棘夷野草禦自汧渭經營艷音鑄章皇周流出人日月天與
地音迺作爾迺虎路三度音呂馬司馬圍經百里而爲殿門
外則正南極海邪界虞淵鴻蒙沉茫碣石崇山營合圍會
然后先置虜白楊之南昆明靈沼之東貢育之倫蒙盾負
羽杖鎧矛而羅者日萬計其餘荷垂天之畢張竟壁之罘
靡日月之朱竿曳彗星之飛旗青雲爲紛紅蜺爲縵屬之
虜昆仑之虛掩若天星之耀浩如濤水之波淫浮與與前
後要遮攬檜爲闔明月爲候熒惑司命天弧發射鮮扁陸

離騏衍。徑路徽車輕武鴻。絅綆獵殷殷。軫軫被陵緣。阪窮冥。選作冥。復。冥復作冥極遠者。相與遡。虜高原之上。羽騎營營。昧分殊事。續紛往來。輶轎不絕若光。若滅者布。虜青林之下。於是天子迺。呂陽鼉始出。虜玄宮撞鴻鐘。建九流六白虎。載靈輿。

蚩尤並。轂蒙公先驅。立歷天之旂。曳捐星之旂。辟歷列缺。吐火施鞭萃從。沈溶琳離廓落。戲入鎮而開關。飛廉雲師吸。嘯浦率鱗羅布。列攢呂龍翰。秋秋踰踰入西園。切神光。望平樂徑。竹林踪惠圃。踐蘭唐舉。羣烈火轡者。施技方馳千駟。校騎萬師。虓虎之陳。從橫膠轔森森。泣雷厲驕駒駿。磕。沟。沟。旭。旭。天動地。峩。峩。漫半散。蕭條數千萬。選無外若萬字里。夫壯士。忼慨殊鄉。別趣東西南北。騁者奔欲。挖蒼豨。跋犀。辭。跋。浮。犧。斬。巨。挺。搏。玄。燭。騰。空。虛。距。連。卷。踔。天。蹠。娛。間。門。選。作。間。

莫。莫。紛。紛。山。谷。爲。之。風。森。林。叢。爲。之。生。塵。及。至。獲。夷。

之徒蹶松柏掌疾梨纖蒙龍鱗輕飛履般首帶脩蛇鉤赤豹擣象犀距巒阨超唐波車騎雲會登降闇藹泰華爲旒熊耳爲綴木仆山還漫若天外儲與虛大溥選作浦聊浪虛宇內於是天清日晏逢蒙列臂羿氏控弦皇車幽輶光純天地望舒彌轡翼虜徐至於上蘭移圉徙陳浸淫蹙部曲隊堅重各索行伍壁壘天旋神抉電擊逢之則碎近之則破鳥不及飛獸不得過軍驚師駭刮野掃地及至罕車飛揚武騎聿皇蹈飛豹絹噪陽追天寶出一方應駢聲擊流光墜盡山窮囊括其雌雄恍恍容容選作遙噭虛衍中三軍芒然窮尤闕與亶觀夫票禽之繼喻犀兕之振觸熊羆之擎攫虎豹之凌遠徒角搶題注耿凍營怖魂亡魄失觸殫中衰相與集於清冥之館呂臨珍池藿呂岐梁檻呂江輜閣脰安發期中進退履獲創溼輪夷邱累陵聚於是禽

河東瞰目盡西暢亡厓隨珠和氏爍其陂玉石簪鑒眩
耀青熒漢女水潛怪物暗冥不可殫形玄鸞孔雀翡翠垂

榮王睢

遊作

開關鴻鴈嚶

娛作

羣娛

虛其中噍噍昆明鳳鸞

翠垂

振鷺上下砰磕聲若雷霆乃使文身之技水格鱗蟲凌堅

冰犯嚴淵探巖排琦薄索蛟螭踏賓櫬據龍鼈括靈螭入

洞穴出蒼梧乘鉅鱗騎京魚浮彭蠡日有虞方帷夜光之

流離剖明月之珠胎鞭洛水之虧妃餉屈原與彭胥於茲

虛鵠生鉅儒俄軒冕雜衣裳修唐典匡雅頌揖讓於前昭
光振耀璽留如神仁聲惠於北狄武義動於南鄰是以旃

裏之王胡貉之長移珍來享抗手稱臣前人圍口後陳盧

山羣公常伯楊朱墨翟之徒喟然稱

遊作

曰崇哉乎德雖

有唐虞大夏成周之隆何以侈茲太古之觀東嶽禪梁基

舍此世也其誰與哉上猶謙讓而未渝也

何義門云楊朱

墨翟異端曲學

賦三

三

不知聖賢之業者也自方將以下乃申作賦之旨何說
是也此喟然並稱卽篇首論者云並時而得宜也方將以
下乃創業垂統所以不復方將上嶽三靈之流下決醴泉之滋發黃龍
之穴窺鳳皇之巢臨麒麟之圓幸神雀之林奢雲夢侈孟
諸非章華是靈臺罕徂離宮而輶觀游土事不飾木工不
雕承_丞_{逸作}民乎農桑勸之呂弗追_{逸作}儕男女使莫違恐
貧窮者不偏被洋溢之饒開禁苑散公儲創道德之園宏
仁惠之虞馳弋乎神明之圓覽觀乎羣臣之有亡放雉菟
_{逸作}收置罘麋鹿芻蕘與百姓共之蓋所曰臻茲也於是
醇洪鬯之德豐茂世之規加勞二皇勤勤五帝不亦至乎
迺祇莊雍穆之徒立君臣之節崇賢聖之業未皇苑囿之
麗游獵之靡也因回軫還衡背阿房反未央

揚雄長楊賦

_{漢書}
并序。

何義門云長楊之事尤爲荒逸故其辭切

明年上將大誇胡人召多禽獸秋命右扶風發民入南山
西自褒斜東至宏農南駁漢中張羅罔罟捕熊羆豪豬
虎豹狹獵狐菟麋鹿載召檻車輪長楊射熊館召罔爲周
阱縱禽獸其中令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉是
時農民不得收斂雉從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨
之成文章故藉翰林召爲主人子墨爲客卿召風其辭曰
子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁霑而
恩洽動不爲身今年獵長楊先命右扶風左太華而右褒
斜極巔辭而爲弋糚南山召爲罝羅千乘於林莽列萬騎
於山隅帥軍卒陳錫戎獲胡盜熊羆旄豪猪木擁槍纍召
爲諸胥此天下之窮覽極觀也雖然亦頗擾於農民三旬
有餘其屢至矣而功不圖恐不識者外之則召爲娛樂之
遊內之則不目爲乾豆之事豈爲民乎哉且人君召玄默

爲神澹泊爲德今樂遠出日露威靈數搖動日疲車甲本
非人主之急務也蒙矯惑焉翰林主人曰吁謂之茲邪選作謂茲邪

選無也若客所謂知其一未覩其二見其外不識其內者

選上有其字而客

自古覽其切焉客曰唯唯主人曰昔有強秦封豕其土選作士

美羸其民鑿齒之徒相與磨牙而爭之豪俊靡沸雲擾羣

黎爲之不康於是上帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天

門橫鉅海選票昆侖提効而叱之所過靡城柵邑下將降旗

一日之戰不可殲記當此之勤頭蓬不暇疏選作飢不及

餐漱整生蠻茹介胄被霜汗以爲萬姓請命虜皇天迺庶

民之所屈振民之所乏規億載恢帝業七年之間而天下

密如也逮至聖文隨風乘流方垂意於志選作至甯躬服節

儉綿衣不弊革轡不穿大夏不居木器無文於是後宮賤

璠瑒而疏珠璣却翡翠之飾除雕琢

選作琢

之巧惡麗靡而

不近斤芬芳而不御抑止絲竹晏衍之樂憎聞鄭衛幼眇

羌戎唯眦間越相亂退萌爲之不安中國被蒙其難於是

聖武勃怒爰整其旅迺命票選作票衛紛紜沸渭雲合電發

森騰波流機駭蠻軼疾如奔星擊如雷霆砰宜依選

作碎

轔轔

破穹廬腦幕沙罿余吾遂躡平王庭駁橐它燒燬

選作燬

鑑鑑

分梨

選作勢

單于磔裂屬國夷阨陁谷拔鹵莽刊山石蹊屍與

所係累老弱充

選作晚

痏痏瘠耆金鏃淫夷者數十萬人皆稽

額樹領

選作領

扶服蛾伏二十餘年安尚不敢惕息夫天兵

四臨幽都先加迴戈邪指南越相夷靡節西征羌僰東馳

是已遐方疏俗殊鄰絕黨之域自上仁所不化茂德所不

綏莫不蹠足抗手

選作首

請獻厥珍使海內澹然永亡邊城

之災金革之患今朝廷純仁遵道顯義并包書林聖風雲
靡英華沈浮洋溢八區普天所覆莫不沾濡士有不談王
道者則樵夫笑之故意者選無故字曰爲事罔隆而不殺物靡

盛而不虧故平不肆險安不忘危迺時

日有年出兵整興

城戎振師五花習馬長楊簡力校獸校武票禽迺萃然登

南山瞰烏弋西壓月嶠東震日域又恐後代迷於一時之
事嘗呂此爲國家之大務淫荒田獮陵夷而不禦也是呂

車不安軌日未靡旃從者彷彿骩屬而還亦所呂奉太尊

之烈遵文武之度復三王之田反五帝之虞使農不輟耰

工不下機婚姻呂時男女莫違出愷弟行簡易矜劬勞休

力役見百年存孤弱帥與之同苦樂然後陳鍾鼓之樂鳴

韶磬之和建碣磬之虞桔隔鳴珠掉八列之舞酌允鑠侑

樂胥聽廟中之雍雍受神人之福祐歌投頌吹合雅其勤

揚雄蜀都賦 古文苑

此篇錯誤脫闕然非僞作

蜀鄙之地古曰梁州禹治其江渟晏彌望鬱平青蕙沃塗
千里上稽乾度則井絡儲精下案地紀則以官奠位東有
巴賓編且百濮銅梁金堂火井龍湫其中則有玉石簪岑
丹青玲瓏巧節桃枝石鱠水嶠南則有犍牂潛夷昆明峨
眉絕限岷塘堪巖置翔靈山揭其右離碓被其東於近則
有瑕英菌芝玉石江珠送左思賦注引服英江珠注遠則有銀鉛錫碧馬
犀象僰西有鹽泉鐵冶楠林銅陵印連盧池澹漫波淪其
旁則有期牛兕旄金馬碧雞北則有岷山外羌白馬獸則
麋羊野麋罷犧貘鯨麝麝戶豹能黃獮胡雖玃猱玃蠻
玃猱猶毅畢方爾乃蒼山隱天嵒峴迴叢增嶰重峯峙石
巘崔嵬嶧崿鬼霜雪終夏叩巖嶮崇隆臨柴諸徼峩峩

五屹

送左思賦注引作帆

參差渝山巖巖觀上岑嵒龍陽累屹灌叢

交倚崔嵬

送左思賦注引作嶠

嶠嶢集喚脇施形精出偈堪端隱倚彭門嶠

遙

送左思賦注引彭門鴻帆

嶠嶢方彼碑池嘲輶辭榮乎岳

岳比屬崑崙

泰極涌泉醴凝

凝衍水流津澗集成川於是

乎則左沈翠右羌庭

漆水淳其句都江漂其涇

涇衍乃溢

乎通溝洪濤容

洗干漫萬谷合流逆折

必節平爭降湖渭

排碣反波逆溟礧

石洞巘紛波

疑衍一分字一

博岸敵岬

磧瀨澄巖檣

汾汾忽溶闌沛踰箸出限

連泥陀隨鉦

鉦鍾蓋與

涌聲譴蒲汗龍歷豐隆潛

延雷扶雷擊鴻

康溢遠遙乎

長輪馳山下卒湍降疾流分

川竝注合平江州

送左思賦注引作洲

於木則梗櫟豫章樹榜二疑衍

櫓櫪樞櫛青雉雕梓枮梧櫨櫨櫛櫓木稷枅信楫叢俊

櫓櫪櫛櫛青雉雕梓枮梧櫨櫨櫛櫓木稷枅信楫叢俊

櫓櫪櫛櫛青雉雕梓枮梧櫨櫨櫛櫓木稷枅信楫叢俊

疑衍

挺。橙。被。以。櫻。梅。樹。以。木。蘭。扶。林。禽。端。般。關。旁。支。何。若。英。絳。
其。間。春。机。楊。柳。裏。弱。蟬。杪。扶。施。連。卷。豕。猴。塘。螭。子。鱗。呼。焉。
爾。乃。五。穀。馮。戎。瓜。匏。饒。多。卉。以。部。麻。往。往。薑。梔。附。子。巨。蒜。
木。艾。椒。蘿。藴。醬。酴。清。衆。獻。儲。斯。盛。冬。育。荀。舊。菜。增。仰。百。華。
投。春。隆。隱。芬。芳。蔓。茗。淡。郁。翠。紫。青。黃。麗。靡。燭。若。揮。錦。布。
繡。望。芒。今。無。幅。爾。乃。其。人。自。造。奇。綉。紈。綵。緹。纈。繆。絲。虛。中。
發。文。揚。采。轉。代。無。窮。其。布。則。細。都。弱。折。絲。萌。成。衽。阿。麗。纖。
靡。遊。晏。與。陰。蜘蛛。作。絲。不。可。見。風。箭。選。左。思。賦。中。黃。潤。一。
端。數。金。羅。鏤。卸。器。百。伎。千。工。東。西。鱗。集。南。北。竝。湊。馳。逐。相。
逢。周。流。往。來。方。輓。齊。轂。隱。軫。幽。暢。戾。敦。塵。拂。萬。端。異。類。崇。
茂。總。濃。般。還。疑。晚。闌。字。闌。齋。階。楚。疑。脫。字。而。唉。不。感。槩。萬。物。更。湊。
四。時。迭。伐。彼。不。折。貨。我。固。之。械。財。物。饒。贍。蓄。積。備。具。曾。韻。當。作。
備。若。夫。慈。孫。孝。子。宗。厥。祖。禰。鬼。神。祭。祿。時。選。日。涇。豫。齊。

戒龍

襄通字

明衣表元穀儻吉日異清濁合疏明疑朋綏離

旅乃使有伊之徒調夫五味甘甜之和勺藥之羹江東鮑

鮑隴西牛羊糴米肥脂麋麌不行鴻鵠猶乳獨竹孤鶴炮

鵠被紝之胎山麌墮腦水遊之腴蜂脈應鴈被鳩晨亮翼

鵠初乳山鶴既交春羔秋馳瞻駿鶡肴秔田孺鷺形不及

勞五內七菜蒙耽腥膾可以練神養血腫者莫不畢陳爾

乃其俗迎春送臘遷左思賦注引作冬百金之家于金之公乾池泄

澳觀魚于江此下有脫字若其吉日嘉會期於送春之陰迎夏之

陽侯羅司馬郭范器揚置酒乎榮川之閒宅設坐乎華都

之高堂延帷揚幕接帳連岡衆器雕琢藻刻將星疑皇朱

緣之畫鄒盼麗光龍蛇竈蟠錯其中禽獸奇偉髦山林昔

天地降生杜鄧密促之君則荆上亡尸之相厥女作歌是

以其聲呼吟靖領噭呦喝歎戶音六成行夏低徊胥徒入

冥及廟暨吟諸連單情舞曲轉節踏駁應聲其佚則接芬

錯芳旛祜纖延躅淒秋發陽春羅儒吟吳公連眺朱顏離

絳唇眇眇之態叱噉出焉若其遊怠魚弋卻公之徒相與

如平陽瀨顧巨沼羅車百乘期會投宿觀者方隄行船競

選左思賦注引平作乎又引作如平巨野羅車百乘觀者萬里又吳都賦注引行舟號逐偃衍撇曳

繩索恍惚羅置誤作瀰解夢蔓物渺龍睢聊兮蹀布列枚

孤蓋翼施兮纖微出驚唯落兮高雄蹙翔鵠挂兮奔繁畢

俎飛膾沈單然後別遯南都賦注引云夏含霜雪又珠而犀架江賦注七格注俱引角

舍又作

劉歆遂初賦

并序
古文苑

遂初賦者劉歆所作也歆少通詩書能屬文成帝召爲黃門侍郎中壘校尉侍中奉車都尉光祿大夫歆好左氏春秋欲立於學官時諸儒不聽歆乃移書太常博士責讓深

切爲朝廷大臣非疾求出補吏爲河內太守又以宗室不宜典三河徙五原太守是時朝政已多失矣歛以論議見排擯志意不得之官經歷故晉之域感今思古遂作斯賦以歎往事而寄已意

昔遂初之顯祿兮遭閭閻之開通蹠三台而上征兮入北辰之紫宮侍列宿於鈞陳兮擁太常之樞極總六龍於駟房兮奉華蓋於帝側惟大階之侈闊兮機衡爲之難運懼魁杓之前後兮遂降集於河濱遭陽侯之豐沛兮乘素波以聊戾得元武之嘉兆兮守五原之烽燧二乘駕而旣俟僕夫期而在涂馳太行之嚴防兮入天井之喬關歷岡岑以升降兮馬龍騰以起選褚自馬賦注作超舞雙駒以優游兮濟黎侯之舊居心滌蕩以慕遠兮迴高都而北征劇彊秦之累虐兮弔趙括於長平好周文之嘉德兮躬尊賢而下士駕

四馬而觀風兮慶辛甲於長子哀衰周之失權兮數困辱
而莫扶執孫廟于屯畱兮救王師於余吾過下虜而歎息
兮悲平公之作臺背宗周而不卹兮苟偷樂而惰怠枝葉
落而不省兮公族闌其無人曰不悛而愈甚兮政委乘於
家門載約屨而正朝服兮降皮弁以爲履寶鑠石於廟堂
兮面隣和而不眠始建衰而造亂兮公室繇此遂卑憐後
君之寄寓兮唁靖公之銅鞮越侯田而長驅兮釋叔向之
飛患悅善人之有救兮勞祁奚於太原何叔子之好直兮
爲羣誤作都邪之所惡賴祁子之一言兮幾不免乎徂落震
美不必爲偶兮時有差而不相及雖韞寶而求賈兮嗟千
載其焉合昔仲尼之淑聖兮竟隘窮乎陳蔡彼屈原之貞
專兮卒放沈於湘淵宜作賴何方直之難容兮柳下黜而三
辱蘧瑗抑而再犇兮豈材知之不足揚蛾眉而見妬兮固

醜女之情也曲木惡直繩兮亦小人之誠也以夫子之博觀兮何此道之必然空下時而曠世兮自命已之取思悲

積習之生常兮同明智之所別選張茂先答何劭詩叔羣

既在阜隸兮六卿興而爲桀荀寅肆而顓恣兮吉射叛而

擅兵憎人臣之若茲分責趙鞅於晉陽鞅中國之都邑兮

登句注以陵厲選琴賦注引登作過以作而嵇叔夜贈秀才入軍詩注作登以歷鴈門而

入雲中兮超絕轍而遠逝濟臨沃而遙思兮乘意平邊都

墾蕭條而寥廓兮陵谷錯以盤纡飄寂寥以荒助兮沙埃

起而杳冥迴風育其飄忽兮迴颺颺之泠泠薄澗凍之凝

滯兮弗谿谷之清涼漂積雪之皚皚兮涉凝露之隆霜揚

雷霰之復陸兮憫原泉之凌陰激流澌之漻涒兮窺九淵

之潛淵颯悽愴以慘怛兮憊風漻以冽寒獸望浪以穴竄

兮鳥脢翼之浚浚山蕭瑟以鶴鳴兮樹木壞而哇吟地坼

翌而憤忽急兮石拗破之嵒嵒天烈烈以厲高兮廖
窻以梟牢雁邕邕以遲遲兮埜鶴鳴而嘈嘈望亭逐之噭
噭兮飛旗幟之翩翩回百里之無家兮路脩遠之縣縣

征賦注引之作而

又引迴百里而無家

於是勒障塞而固守兮奮武靈之精

誠撻趙奢之策慮兮威謀完乎金城外折衝以無虞兮內
撫民以永甯旣邕容以自得兮惟陽懼於竺寒攸潛溫之

元室兮滌濁穢於太清反情素於寂寥兮居華體之冥冥

玩琴書

選注原作書琴以條暢兮考性命之變態運四時而覽陰

陽兮總萬物之珍怪雖窮天地之極變兮曾何足平畱意

長括澹以懽娛兮固聖賢之所喜

亂曰處幽潛德含聖神兮抱奇內光自得真兮寵幸浮寄奇無常兮寄之去留亦

何傷兮大人之度品物齊兮舍位之過勿忘若遺兮求位得

位

仙賦彙作仁爲是

同其常兮守信保已比老彭兮

班虎北征賦

選注引流別論曰更始時班彪避難涼州至長安至安定作北征賦文選

余遭世之顛覆兮罹墳塞之阨災舊室滅以邱墟兮曾不得乎少留遂奮袂以北征兮超絕迹而遠遊朝發軶於長都兮夕宿瓠谷之玄宮歷雲門而反顧望通天之崇乘陵岡以登降息郇邠之邑鄉慕公劉之遺德及行葦之不傷何彼生之優渥我獨罹此百殃故時會之變化兮非天命之靡常登赤須之長坂入義渠之舊城忿戎王之淫狡穢宣后之失貞嘉秦昭之討賊赫斯怒以北征兮吾去此舊都兮騁遲遲以歷茲遂舒節以遠逝兮指安定以爲期涉長路之縣縣兮遠紓回以樛流過泥陽而太息兮悲祖廟之不修釋余馬於彭陽兮且弭節而自思日掩掩其將暮兮覩牛羊之下來寤怨曠之傷情兮哀詩人之歎時越安定以容與兮遵長城之漫漫剏蒙公之疲民兮爲彊秦

于築怨舍高亥之切憂兮事蠻狄之遼患不耀德以綏遠兮顧厚固而繕藩自身分而不寤兮猶數功而辭譽何夫子之妄說兮孰云地脈而生殘登鄣隧而遙望兮聊須臾以婆娑閑獵鬻之猾夏兮弔尉卬於朝那從聖文之克讓兮不勞師而幣加惠父兄於南越兮黜帝號於尉佗降几杖於藩國兮折吳濞之逆邪惟太宗之蕩蕩兮豈曩秦之所圖躋高平而周覽望山谷之嵯峨野蕭條以莽蕩迴千里而無家風葵發以漂遙兮谷水灌以揚波飛雲霧之杳杳涉積雪之體魄離離以羣翔兮鶗鴂鳴以齊時遊子悲其故鄉兮心愴恨以傷懷撫長劍而慨息泣連落而霑衣攬余涕以於邑兮哀生民之多故夫何陰曠之不陽兮嗟久失其平度諒時運之所爲兮永伊鬱其誰憇亂日夫子固窮遊藝文兮樂以忘憂惟聖賢兮達人從事有儀則

兮行止屈申與時息兮君子履信無不居兮雖之蠻貊何憂懼兮

梁鴻適吳賦後漢書以爲詩。

逝

本作遯誤舊邦兮遐征期遙集兮東南心惄怛兮傷悼志菲

菲兮升降欲乘策兮縱遇疾吾俗兮作讒競舉枉兮措直咸先僂兮颶颶固靡懃兮獨建冀與州兮尚賢聊消搖兮遊嬉續仲尼兮周旋儻云翫兮我悅逝舍車兮卽浮過季札兮延陵求魯連兮海隅雖不察兮光貌幸神靈兮與休惟季春兮華阜麥含含兮方秀哀茂時兮逾邁愍方香兮日臭悼吾心兮不獲長委結兮焉究目覽嘉兮余訕嗟惟惟兮誰畱

崔篆慰志賦

後漢書曰篆自以宗門受莽偽寵慚愧漢朝

四篇用決吉凶多占驗臨終

以自悼名慰志其辭曰

後漢書

嘉昔人之遭辰兮美伊傅之逆時應規矩之淑質兮過班
倕而裁之協準矯之貞度兮同斷金之立策何天衢於盛
世兮超千載而垂績豈修德之極致兮將天祚之攸適懸
余生之不造兮丁漢氏之中微氣霓鬱以橫厲兮義和忽
以潛暉六柄制於家門兮王綱漼以凌遲黎共奮以跋扈
兮羿浞狂以恣睢暗藏而乘釁兮竊神器之萬機思輔
弼以媿存兮亦號咷以訥咨嗟三事之我負兮乃迫子以
天威豈無熊僚之微介兮悼我生之殲夷庶明哲之未風
兮懼大難之所譏遂翕翼以委命兮受符守乎艮維恨遭
閉而不隱兮違石門之高蹤揚蛾眉於復闢兮犯孔戒之
怡容懿珉蚩之悟悔兮慕白駒之所從乃稱疾而屢復兮
厯三祀而見許悠輕舉以遠遁兮託峻嶮以幽處崕潛思
於至躋兮騁六經之奧府皇再渝而紹卹兮乃云眷平建

武運櫬槍以電埽兮清六合之土宇聖德湧以橫被兮黎
庶愷以鼓舞闢四門以搏延兮彼幽牧之我舉分畫定而
計決兮豈云賁乎鄙裔遂懸車以熟馬兮絕時俗之進取
歎暮春之成服兮閨衡門以埽軌跡復游以永日兮守性
命以盡齒貴啟體之歸全兮庶不忝乎先子

馮衍顯志賦

井論後漢書

自論曰馮子以爲大人之德不碌碌如玉磬落如石風興
雲蒸一龍一蛇與道翹翔與時變化夫豈守一節哉用之
則行舍之則藏進退無主屈伸無常故曰有法無法因時
爲業有度無度與物趣舍常務道德之實而不求當世之
名關略杪小之禮蕩佚人間之事正身直行恬然肆志顧
嘗好倣儻之策時莫能聽用其謀喟然長歎自傷不遭久
捷遲於小官不得舒其所懷抑心折節意悽情悲夫伐外

之家不利雞豚之息委積之臣不操市井之利況歷位食祿二十餘年而財產益狹居處益貧惟夫君子之仕行其道也慮時務者不能興其德爲身求者不能成其功去而歸家復霸於州郡身愈據職家彌窮困卒離飢寒之灾有喪元子之禍先將軍葬渭陵哀帝之崩也營之以爲園於是以前豐之東鴻門之上壽安之中地執高敞四通廣大南望酈山北屬涇渭東瞰洞華龍門之陽三晉之路西顧鄆鄗周秦之邱宮觀之墟通視千里覽見舊都遂定塋焉退而幽居蓋忠臣過故墟而歔欷孝子入舊室而哀歎每念祖考著盛德於前垂鴻烈於後遭時之禍墳墓蕪穢春秋蒸嘗昭穆無列年衰歲暮悼無成功將西田牧肥饒之野殖生產修孝道營宗廟廣祭視然後閭門講習道德觀覽乎孔老之論庶幾乎松喬之緡上隴阪陟高岡游精

宇宙流目八絃歷觀九州山川之體追覽上古得失之風
愍道陵遲傷德分崩夫覩其終必原其始故存其人而詠
其道疆理九野經營五出渺然有思陵雲之意乃作賦自
厲命其篇曰顯志顯志者言光明風化之情昭章元妙之
思也其辭曰

開歲發春兮百卉含英甲子之朝兮汨吾西征發朝新豐
兮徘徊鎬京陵飛廉而太息兮登平陽而懷傷悲時俗之
險暗兮哀好惡之無常棄衡石而意量兮隨風波而飛揚
紛綸流於權利兮親靄同而如異獨耿介而慕古兮豈時
人之所喜沮先聖之成論兮邈名賢之高風忽道德之珍
麗兮務富貴之樂耽遵大路而喪回兮履孔德之窈冥固
衆夫之所眩兮孰能觀於無形行勁直以離尤兮羌前人
之所有內自省而不慙兮遂定志而弗改欣吾黨之唐虞

兮愍吾生之愁勤聊發憊而揚情兮將以蕩夫憂心往者不可攀援兮來者不可與期病沒世之不稱兮願橫逝而無由陟雍時而消遙兮超路陽而不反念人生之不再兮悲六親之日遠陟九嶼而臨峩辭兮聽涇渭之波聲顧鴻門而歎欷兮哀吾孤之早零何天命之不純兮信吾罪之所生傷誠善之無辜兮齋此恨而入冥嗟我思之不遠兮豈敗事之可悔雖九死而不眠兮恐餘殃之有再淚本作波誤意沈抑沈澗而雨集兮氣滂浡而雲披心怫鬱而糰結兮意沈抑而丙悲瞰太行之巖崿兮觀壺口之崢嶸悼邱墓之蕪穢兮恨昭穆之不榮歲忽忽而日邁兮壽冉冉其不與兮功業之無成兮赴原野而窮處昔伊尹之干湯兮七十說而乃信臯陶鈞於雷澤兮輞虞舜而後親無二士之遭遇兮抱忠貞而莫達率妻子而耕耘兮委厥美而不伐韓盧抑

而不縱兮騁驥絆而不試獨慷慨而遠覽兮非庸庸之所
識卑衛賜之阜貨兮高顏回之所慕重祖考之洪烈兮故
收功於此路循四時之代謝兮分五土之刑德相林麓之
所產兮嘗水泉之所殖修神農之本業兮採軒轅之寄策
追周棄之遺教兮軌范蠶之絕迹陟隴山以喻望兮眇然
覽於八荒風波飄其並興兮情惆悵而增傷覽河華之決
漭兮望秦晉之故國憤馮亭之不遂兮慍去疾之遭惑流
山岳而周覽兮徇碣石與洞庭浮江河而入海兮沂淮濟
而上征瞻燕齊之舊居兮歷宋楚之名都哀羣后之不祀
兮痛列國之爲墟馳中夏而升降兮路紆軫而多艱講聖
哲之通論兮心幅憶而紛紜惟天路之同軌兮或帝王之
異政堯舜煥其蕩蕩兮禹承平而革命井日夜而幽思兮
終悰憇而洞疑高陽懸其超遠兮世孰可與論茲訊夏啟

於甘澤兮傷帝典之始傾頌成康之載德兮諑南風之歌
聲思唐虞之晏晏兮揖穆契與爲朋苗裔紛其條暢兮至
湯武而勃興昔三后之純粹兮與季世而窮禍弔夏桀於
南巢兮哭殷紂於牧野詔伊尹於毫郊兮享呂望於鄆州
功與日月齊光兮名與三王爭流楊朱號乎衢路兮墨子
泣乎白絲知漸染之易性兮怨造作之弗思美闢雎之誠
微兮愍王道之將崩拔周唐之盛德兮據桓文之謫功忿
戰國之遭禍兮憎權臣之擅彊黜楚子於南郢兮執趙武
於涅染善忠信之救時兮惡詐謀之妄作聘申叔於陳蔡
兮禽荀息於虞虢誅邳鉏之介聖兮討臧倉之憇知嫫子
反於彭城兮爵管仲於夷儀疾兵革之寢滋兮苦攻伐之
萌生沈孫武於五湖兮斬白起於長平惡叢巧之亂世兮
毒縱橫之敗俗流蘇秦於洹水兮幽張儀於鬼谷澄德化

之陵遲兮烈刑罰之峭峻燔商鞅之法術兮燒韓非之說
論謂始皇之跋扈兮投李斯於四裔誠先王之法則兮禍
寢淫而宏大援前聖以制中兮矯二主之驕奢餽齊女於
絳臺兮饗椒舉於章華摛道德之光耀兮匡哀世之幽風
衰宋襄於泓谷兮表季札於延陵摭仁智之英華兮激亂
國之未流觀鄭僑於溱洧兮訪晏嬰於管邱日墮墮其將
暮兮獨於邑而煩惑夫何九州之博大兮迷不知路之南
北騁素蚪而馳騁兮乘翠雲而相伴就伯夷而折中兮得
務光而愈明款子高於中野兮遇伯成而定慮欽真人之
德美兮淹躡踏而弗去意斟湛而不澹兮俟回風而容與
求善卷之所存兮遇許由於負黍輞吾車於箕陽兮秣吾
馬於蘚澗聞至言而曉領兮還吾反乎故宇覽天地之幽
奧兮統萬物之維綱究陰陽之變化兮昭五德之精光躍

青龍於滄海兮象白虎於金山鑿巖石而爲室兮託高陽
以養仙神雀翔於鴻崖兮玄武潛於嬰冥伏朱樓而四望
兮採三秀之華英纂前修之夸節兮曜往昔之光勳披綺
季之麗服兮揚屈原之靈芬高吾冠之岌岌兮長吾佩之
洋洋飲六醴之清液兮食五芝之茂英捷六枳而爲籬兮
築蕙若而爲室播蘭芷於中廷兮列杜衡於外術攢射于
雜蘿蕪兮構木蘭與新夷光扈扈而煥耀兮紛郁郁而暢
美華芳時其發越兮時恍忽而莫貴非惜身之培軒兮憐
衆美之憔悴遊精神於大宅兮抗玄妙之常操處清靜以
養志兮實吾心之所樂山峨峨而造天兮林冥冥而暢茂
鶯回翔索其羣兮鹿哀鳴而求其友誦古今以散思兮覽
聖賢以自鑑嘉孔丘之知命兮大老聃之貴玄德與道其
孰寶兮名與身其孰親陂山谷而間處兮守寂寘而存神

夫莊周之釣魚兮辭卿相之顯位於陵子之灌園兮似至人之髡髮蓋隱約而得道兮羌窮悟而入術離塵垢之窈冥兮配喬松之妙節惟吾志之所庶兮固與俗其不同既似儂而高引兮願觀其從容

杜篤論都賦

後漢書曰篤以關中表裏山河先帝舊京不宣改營洛邑迺上奏論都賦後漢書。

臣聞知而復知是爲重知臣所欲言陛下已知故略其梗槩不敢具陳昔般庚去奢行儉於毫成周之隆迺卽中洛遭時制都不常厥邑賢聖之慮蓋有優劣霸王之姿明知相絕守國之勢同歸異術或棄去阻阨務處平易或據山帶河并吞六國或富貴思歸不顧見襲或掩空擊虛自蜀漢出師日車駕策由一卒或知而不從久都境免臣不敢有所據竊見司馬相如揚子雲作辭賦呂諷主上臣誠慕之伏作書一篇名曰論都謹并封奏如左皇帝以建武士

八年二月甲辰升輿洛邑巡于西嶽推天時順斗極排闔
閣入函谷觀阤於崤岨圖險於龍蜀其三月丁酉行至長
安經營宮室傷愍舊京卽詔京兆迺命扶風齊肅致敬告
觀圓陵悽然有懷祖之思喟乎以思諸夏之隆遂天旋雲
遊造舟于渭北航涇流千乘方轂萬騎駢羅衍陳於岐梁
東橫乎大河壅后土禮邠郊其歲四月反於洛都明年有
詔復函谷關作大駕宮六王邸高車殿於長安修理東都
城門橋涇渭往往繕離觀東臨灞滻西望昆明北登長平
規龍首撫未央觀平樂儀建章是時山東翕然狐疑意聖
朝之西都瞿闔門之反拒也客有爲篤言彼培井之潢汙
固不容夫吞舟且洛邑之渟澗曷是以居平萬乘哉咸陽
守國利器不可久虛以示姦萌篤未甚然其言也故因爲
述大漢之崇世據離州之利而今國家未暇之故以喻客

意曰

昔在強秦爰初開畔霸自岐灘國富人衍卒以并兼桀虐作亂天命有聖託之大漢大漢開基高祖有勳斬白蛇屯黑雲聚五星於東井提于將而呵舉秦蹈滄海跨崑崙奮華光埽項軍遂濟人難蕩滌於泗沂劉敬建議初都長安大宗承流守之目文躬履節儉側身行仁食不二味衣無異采賊人以農桑率下以約己憂麗之容不悅於目鄭衛之聲不過於耳佞邪之臣不列於朝巧僞之物不鬻於市故能理升平而刑幾措富衍於孝景功傳於後嗣是時孝武因其餘財府帑之蓄始有鉤深圖遠之意深冒頓之罪校平城之讐遂命驃騎勒任衛青勇惟鷹揚軍如流星深入匈奴割裂王庭席卷漠北叩勒祁連橫分單于屠裂百犧燒羽帳擊閼氏燔康居灰珍奇椎鳴鏑釘鹿蠡馳阬岸

獲昆彌虜僾僥驅騤驢宛馬顚駛畢拓地萬里威震八
荒肇置四郡據守燉煌并域屬國一郡領方立侯閼北建
護西羌捶驅氐僰寥狼卯花東撵烏桓蹊韓滅貊南羈鈎
町水劍彊越殘夷文身海波沫血郡縣日南漂槧朱崖部
尉東南兼有黃支連緩耳瑣雕題摧天督牽象犀椎蟠蛤
碎珊瑚甲瑩玳戕觜觿於是同穴袞褐之域共川鼻飲之
國莫不祖跣稽額夫氣虜伏非夫大漢之盛世藉雕土之
饒得御外理內之術孰能致功若斯故創業於高祖嗣傳
於孝惠德隆於太宗財衍於孝景威盛於聖武政行於宣
元侈極於成哀祚缺於孝平傳世十一歷載三百德衰而
民盈道微而復章皆莫能遷於離州而背於咸陽宮室寢
廟山陵相望高顯弘麗可思可榮義農以來無茲著明夫
靡州本帝皇所以育業霸王所以衍功戰土角難之場也

禹貢所載厥田惟上沃野千里原隰彌望保殖五穀桑麻
條暢瀆據南山帶以涇渭號曰陸海蠶生萬類梗柂擅拓
蔬果成實畎瀆潤淤水泉灌漑漸澤成川梗稻陶迤厥土
之膏腴價一金田田相如鑄鑛株林火耕流種功淺得深
既有苗積阨塞四臨西被隴蜀南通漢中北據谷口東阻
嶽巖開函守嶢山東道窮置列汧隴厔偃西戎拒守褒斜
嶺南不通杜口絕津朔方無從鴻渭之流徑入於河大船
萬艘轉漕相過東綜滄海西綱流沙輞南暨聲諸夏是和
城池百尺阨塞要害關梁之險多所衿帶一卒舉砦于夫
沈滯一人奮戰三軍沮敗地執便利介胄剽悍可與守近
利以攻遠土卒易保人不內徂肇十有二是爲贍腴用霸
則兼并先據則功殊修文則財衍行武則土要爲政則化
上篡逆則難誅進攻則百克退守則有餘斯固帝王之淵

固而守國之利器也逮及亡新時漢之衰偷忍淵固算器慢違徒以耽便莫能卒危假之十八誅自京師天界更始不能引維慢藏招寇復致赤眉海內雲擾諸夏滅微羣龍並戰未知是非于時聖帝赫然申威荷天人之符兼不世之姿受命於皇上獲助於靈祇立號高邑舉旗四靡首策之臣運籌出奇虓怒之旅如虎如螭師之攸向無不靡披蓋夫蟠魚剝蛇奠之方斯大呼山東響動流沙要龍淵首鎮鄒命騰太白親發狼弧南禽公孫北昔強胡西平罷冀重據洛都乃廓平帝宇濟蒸人於塗炭成兆庶之亹亹遂興復乎大漢今天下新定矢石之勤始瘳而主上方以邊陲爲憂忿葭萌之不柔未遑於論都而遺思離州也方躬事聖恩以率海內厲撫名將略地疆外信威於征伐展武乎哉苟若夫文身鼻飲緩耳之主惟結左衽蠻綱之君東

苟殊俗不羈之國西北絕域難制之鄰靡不重譯納貢請爲藩臣上猶謙讓而不伐勤意以爲獲無用之虜不如安有益之民略荒裔之地不如保殖五穀之淵遠救於已亡不若近而存存也今國家躬修道德吐惠含仁湛恩沾洽時風顯宣徒垂意於持平守實務在愛育元元苟有便於王政者聖主納焉何則物固挹而不損道無窮而不移陽盛則運陰滿則虧故存不忘亡安不諱危雖有仁義猶設城池也客以利器不可久虛而國家亦不忘乎西都何必去洛邑之渟澗與

梁竦悼騷賦後漢書曰竦坐兄松事與弟恭俱徙九真既卒沈身乃作悼騷祖南土歷江湖濟沅湘感悼子胥屈原以非賦繫元石而作之

彼仲尼之佐魯兮先嚴斷而後宏衍雖離讒以鳴邑兮卒暴誅於兩觀殷伊尹周原作之協德兮暨太甲而俱甯豈齊

量其幾微兮徒信已以榮名雖吞刀以奉命兮抉目眚於
門閭吳荒萌其已殖兮可信顏於王廬圖往鏡來兮關北
在篇君名旣泯沒兮後辟亦然屈平濯德兮潔顯芬香兮
踐罪種兮越嗣不長重耳忽推兮六卿卒強趙殞鳴犧兮
秦人入疆樂毅殷原作奔趙兮燕亦是喪武安賜命兮昭以
不王蒙宗不幸兮長平顛荒范父乞身兮楚項不昌何爾
生不後先兮惟洪勳以遐邁 荔裳如朱紱原作兮騁鸞
綏

路於笄潮流蒼梧之崇邱兮宗虞氏之俊乂臨衆瀆之神
林兮東勑職於蓬碣祖聖道而垂典兮哀忠孝以爲畛既
匡救而不得兮必殞命而後仁惟賈傅其違指兮何楊生
之欺眞彼皇贊之高舉兮熙太清之悠悠臨岷川以愴恨
兮指丹海以爲期

班固幽通賦

漢書

系高頃之玄胄兮氏中葉之炳靈繇飄風而蟬蛻兮雄朔
野呂颶聲皇十紀而鴻漸兮有羽儀於上京巨滔天而泯
夏兮考邁愍呂行謠終保已而貽則兮里上仁之所廬懿
前烈之純淑兮窮與達其必濟咨孤蒙之眇眇兮將圯絕
而因階豈余身之足殉兮悼世業之可懷靖潛選作晉處呂
永思兮經日月而彌遠匪黨人之敢拾兮庶斯言之不玷
魂熒熒與神交兮精誠發於宵寐夢登山而迴眺兮覩幽
人之巪巔檻葛藟而授余兮眷峻谷日勿墜盼晰寤而仰
思兮心蒙蒙猶未察黃神邈而靡質兮儀遺識呂臆對日
乘高而遷神兮道遐通而不迷葛綿綿於樛木兮詠南風
呂爲綏蓋惄惄之臨深兮乃二雅之所祇既諱選作爾呂
吉象兮又選作申之呂炯戒盍晉孟晉選作呂迨羣兮辰儻
忽其不再承靈訓其虛徐兮佇盤桓而且俟惟天隆之無

窮兮龜。生民之晦。在紛屯。亶與蹇連。兮何艱多。而智寡上。
聖寤而後拔。兮豈羣黎之所御。昔衛叔之御昆兮。昆爲寇。
而喪子。管鬱弧。欲斃讐兮。讐作后。而成已變化故。而相詭。
兮孰云豫。其終始雍。造怨而先賞兮。丁繇惠而被戮。臬取
弔于適。吉兮王膺慶。於所惑叛回。冗其若茲兮。北叟頤識。
其倚伏單治。裏而外凋兮。張修穰而內逼。欣中龢爲庶幾。
兮顏與冉。又不得溺招路。呂從己兮。謂孔氏猶未可安。惛
惛而不施兮。卒墮身虞。世蹶遊聖門。而靡救兮。雖覆餗其
何補。固行行其必凶兮。免盜亂爲賴。道形氣發于根柢兮。
柯葉彙而靈茂。恐罔螭之責。景兮慶未得其云已。黎瀛耀
于高辛兮。莘彊大於南汜。贏取威於百儀。選作伯夷兮。姜本支
虞三止。選作既仁得其信。然兮印天路而同軌。東山虐而
殲仁兮。王合位。虞三五戎女烈而喪孝兮。伯徂歸於龍虎。

發還師呂成性選作命兮重醉行而自耦震鱗漦于夏庭兮
而三正而減姬與羽化乎宣官兮彌五辟而成災道悠選
修長而世短兮曾冥默而不周胥仍物而鬼諷兮迺窮宙
而達幽嫋巢姜於孺筮兮旦算祀于挈選作契龜宣曹興敗
於下夢兮魯衛名謚於銘謠妣盼呱而刻石兮許相理而
鞠條道混成而自然兮術同源而分流神先心呂定命兮
命隨行呂消息幹流遷其不濟兮故遭惟而羸縮三樂同
於一體兮雖移盈然選作易而不忒洞參差其紛錯兮斯衆兆
之所惑周賈盪而貢儕選作盈兮齊死生與旣福抗爽言呂矯情
兮信畏犧而忌鵠所貴聖人之選無之字至論兮順天性而斷
誼物有欲而不居兮亦有惡而不避守孔約而不忒兮迺
賴德而無累三仁殊而選作於一致兮夷惠舛而齊聲木偃
息呂蕃魏兮申重繭呂存荆紀焚躬呂衛上兮皓頤志而

弗營選作侯少木之區別兮。苟能實而其必榮。要沒世。

而不朽兮。迺先民之所程。觀天罔之絃。覆兮寶棐。謀而相

順。

選作謨先聖之大絲。

選作

兮亦以惠而助信。虞韶美而

儀鳳兮。孔忘味於千載。素文信而底麟兮。漢賓祚于異代。

精通靈而感物兮。神動氣而入微。養游選作昧而猿號兮。

李虎發而石開。非精誠其焉通兮。苟無實其孰信。操未技

猶必然兮。矧湛躬於道真。登孔顯而上下兮。緯羣龍之所

經。朝貞觀而夕化兮。猶道已而遺形。若脣彭而偕老兮。訴

來昔。曰選作通清。何義門云。謂歿世不朽。不會彭老之壽。可以俟百世後之人也。亂曰。天

造山未立性命兮。復心宏道惟賢聖。

選作聖賢兮。渾元運物流

不處兮。保身遺名。民之表兮。舍生取誼亦道用兮。憂傷天

物。忝莫庸兮。昊爾太素曷渝色兮。尚與其幾淪神域兮。

班固兩都賦

并序

選作文選

何義門云前篇極其眩耀主于諷刺所謂抒下情而通諷諭也後篇折以法度主于揄揚所謂宣上德而盡忠孝也分說兩篇非是此賦大意在勸節儉戒淫侈後篇懼侈心之將萌是其主句宣上德卽所以通諷諭也

或曰賦者古詩之流也昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作大漢初定日不暇給至於武宣之世乃崇禮官考文章內設金馬石渠之署外興樂府協律之事以興廢繼絕潤色鴻業是以衆庶悅豫福應尤盛白麟赤雁芝房寶鼎之歌薦於郊廟神雀五鳳甘露黃龍之瑞以爲年紀故言語侍從之臣若司馬相如虞邱壽王東方朔枚臯王哀劉向之屬朝夕論思日月獻納而公卿大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正劉德太子太傅蕭望之等時時間作或以抒下情而通諷諭或以宣上德而盡忠

孝雍容揄揚著於後嗣抑亦雅頌之亞也故孝成之世論而錄之蓋奏御者千有餘篇而後大漢之文章炳焉與三代同風且夫道有夷隆學有羈密因時而建德者不以遠近易則故臯陶歌虞奚斯頌魯同見采于孔氏列於詩書其義一也稽之上古則如彼考之漢室又如此斯事雖細然先臣之舊式國家之遺美不可闕也臣竊見海內清平朝廷無事京師修官室浚城隍一本有
兩字起苑囿以備制度西土耆老感懷怨思冀上之睠顧而盛稱長安舊制有陋雒邑之議故臣作兩都賦以極衆人之所眩曜折以今之法度其詞曰

後漢書
無序

西都賦

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也嘗有意乎都河洛矣輒而弗康實用西遷作我上都主人聞其

煥而觀其制乎主人日未也願君據懷舊之蓄念發思古之幽情博我以皇道宏我以漢京賓日唯唯漢之西都在

於雍州寔日長安左據函谷二崤之阻表以太華終南之山右界褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之川衆流之隈汧

涌其西

後漢書無二句

華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則

天地之隩區焉是故橫被六合三成帝畿周以龍輿秦以

虎視及至大漢受命而都之也仰悟東升之精俯協河圖

之靈奉春建策留侯演成天人合應以發皇明乃眷西顧

寔惟作京於是睇秦嶺瞰北阜挾灋灞據龍首圖皇基於

德載度宏規而大起肇自高而終平世增篩以崇曆歷十

二之延祚

故窮

泰而極侈建金城而

後漢書作其

萬雉呀周池

而成淵披三條之廣路五十二之通門內則街衢洞達間

間且十九市開場貨別隧分人不得顧車不得旋聞城溢

郭旁流百塵紅塵四合烟雲相連於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊異乎五

後漢書作四

方遊士凝於公侯列肆侈

於姬妾鄉曲豪舉

後漢書作俊

遊俠之雄節慕原嘗名亞秦陵

連交合衆鵠驚乎其中若乃觀其四郊浮遊近縣則南望

杜霸北眺五陵名都對郭邑居相承英俊之城紱冕所興

冠蓋如雲七相五公與夫

後漢書作平

州郡之豪傑五都之貨

殖三遙七遷充奉陵邑蓋以強幹弱枝隆上都而觀萬國

也

後漢書無也子封畿

之內厥土千里連繫諸夏兼其所有其陽

則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商陸綠其隈

郭杜濱其足源泉灌注陂池交屬竹林果園芳草甘木郊

野之富號爲

後漢書作日

近蜀其陰則冠以九嶽陪以甘泉乃

有靈宮起乎其中秦漢之所極觀淵雲之所頌歎於是乎

存焉下有鄭白之沃衣食之源堤封五萬疆場綺紛溝勝

刻鏤原。渥龍鱗。決渠降。雨荷桷。成雲五。穀垂穎。柔麻銷。秦
東郊則有通溝大漕瀆渭洞河汎舟山東控引淮湖興海
通波西郊則有上囿禁苑林麓藪澤陂池連乎蜀漢縹以
周牆四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在
其中乃有九眞之麟大宛之馬黃支之犀條枝之鳥踰崑
崙越巨海殊方異類至于後漢書_{于字}三萬里其宮室也體象
乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位倣太紫之圓方樹中
夫之華闕豐冠山之朱堂因瓊材而究可抗應龍之虹梁
列棼橑以布翼荷棟梓而高驤雕玉瑱以居楹裁金璧以
飾璫發五色之渥彩光燭朗以景彰於是左城右平重軒
三階闔房周通門闔洞開列鐘虜於中庭立金人於端闔
仍增崖而衡闔臨峻路而啟扉徇以離宮後漢書_{作離殿}別寢承
以崇臺閒館煥若列宿後漢書_{作星}紫宮是環清涼宜溫神仙

長年金華玉堂白虎興麟區宇若茲不可殫論增盤崔嵬
後漢書作增案業成升降炤爛殊形詭制每各異觀乘茵步輦惟所
息宴後宮則有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常甯
葩若椒風披香發越蘭林蕙草鶯鶯飛翔之列昭陽侍盛
隆乎孝成屋不呈材牆不露形裏以藻繡絡以綸連陪侯
明月錯落其間金釭銜璧是爲列錢翡翠火齊流輝合英
懸黎垂棘夜光在焉於是玄墀鉅砌玉階彤庭硯綵綈
琳珉青瑩珊瑚碧樹周阿而生紅羅颯纏綺組綯紛精曜
華燭俯仰如神後宮之號十有四位窈窕繁華更盛迭貴
處乎斯列者蓋以百數左右庭中朝堂百寮之位蕭曹魏
邴謨謀乎共上佐命則垂統輔翼則成化流大漢之愷悌
蕩亡秦之毒薈故合斯人揚樂和後漢書作和樂之聲作畫一之
歌功德著乎祖宗晉澤洽乎後漢書二字作於字黎庶又有天祿

石渠典籍之府。命夫惇誨故老名儒師傅講論平六蓆。稽合乎同異。又有承明金馬著作之庭。大雅宏達於茲爲羣元。元木本殫後漢書作周見洽聞啟發篇章校理祕文。周以鉤陳之位衛以嚴更之署。總禮官之甲科羣百郡之廉孝虎賁贊衣闈尹閣寺陛戟百重各有典後漢書作政司周盧子列微道。竊錯輦路經營修除後漢書作治飛閣自未央而連桂官北。彌明光而瓦長。樂陵隆道而超西墉。焜建章而連後漢書無連外屬。設壁門之鳳闕上觚棱而換金爵內則別風後漢書有之。嶢曠麗巧而聳擢張干門而立萬戶順陰陽以開闔爾乃正殿崔嵬層構厥高臨乎未央經駘溢而出駁娑洞後漢書無杪詣以後以字與天梁上反宇以蓋戴激日景而納光神明鬱其特起遂偃蹇而上躋軼雲雨於太半虹霓迴帶於禁楣雖輕迅後漢書作信與儻狡猶愕眇而不能後漢書作敢攀

井幹而未半。目瞬轉而意迷。捨櫨檻而卻倚。若頭墜而復稽魂。況忻以失度。巡迴塗而下低。既懲懼於登望。降周流以彷徨步。角道以紫紆。久杳寐而不見陽。徘徊闔而上出。若遊目於天表。似無依而縱之。漢書洋洋前唐中而後太液。

覽滄海之湯湯。揚波濤於碣石。激神岳之嶃嶢。將溟瀛洲與

方壺蓬萊起平中央。於是靈草冬榮。神木叢生。巖峻嶮。後漢書

崔金石崕崿抗仙掌。以承露櫂雙立之金莖。軼埃竭

之混濁。鮮顯氣之清英。騁文成之不誕。馳五利之所刑。庶

松喬之羣類時遊。從平斯庭。實列仙之攸館。非吾人之所

甯爾乃盛娛遊之壯觀。奮泰武平上圓因茲以威戎。奉狄

耀威靈而講武事。後漢書作耀威而後漢書作耀威而二字。命荊州使起鳥詔梁

野而驅獸毛羣內閒。飛羽上覆接翼。側足集禁林而屯聚

水衡。虞人修作。後漢書作理其營表種別羣分部曲。有署舉不綱連。

紂罿山絡野列卒周匝星羅雲布於是乘鑿與備往駕帥

羣臣披飛廉入苑門遂繞酆鄗歷上蘭六師發逐後漢書作胄

百獸駭姦震震爚爚雷奔電激草木塗地山淵反覆蹠蹠其十二三乃勃怒而少息爾乃期門佽飛列刃橫鎯要跌

追蹤鳥驚觸絲獸駭值鋒機不虛持弦不再挫矢不後漢書無

作單殺中必疊雙腋臘紛紛俎級相繩風毛雨血灑野被

天平原赤勇士厲犧狹狹失木豺狼憚韁韁爾乃移師趨險竝

蹈潛痏窮虎奔突狂兕觸麌許少施巧秦成力折倚儒狡

扼猛噬脫角挫脰徒搏獨殺挾師豹拖熊螭曳犀牛肇頓象

後漢書作豪

熊超洞後漢書作迺

壑越峻崖跋巖巔石頽松柏仆

叢林摧草木無餘禽獸殄夷於是天子乃登屬玉之館歷

長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲原野蕭條日極

四裔禽相鎮壓獸相枕藉然後收禽會衆論功賜胙陳輕

騎以行包膳酒車以

後漢書
後漢書

斟酌割鮮野食舉烽

後漢書
後漢書

命醻饗賜畢勞逸齊大輶鳴鑾容與徘徊集乎豫章之宇
臨乎昆明之池左牽牛而右織女似雲漢之無涯茂樹蔭
蔚芳草被隄蘭茝發色暎暎猗猗若摛錦一本有與字布繡爛
耀乎其破鳥後漢書無鳥則二字玄鵠白鷺黃鵠鵠鶴鵠鵠後漢書作鵠生音保鵠鳬鳩鴈雁朝發河海夕宿江漢沈淳往來雲集
霧散於是後宮乘輶輶登龍舟張鳳蓋建華旗祛黼帷鏡
清流靡微風澹淡淳樞女謳鼓吹震聲激越嘗膺天鳥羣
錫魚鏡淵招白鷗後漢書作白閒性云蓋弓斧之屬又本云或作白鷗下雙鵠渝文
竿出比日撫鴻翬御矰繳方舟竚驚俛仰極樂遂乃後漢書無乃二字風舉雲搖浮遊博覽前乘秦嶺後越九嶺東薄河華西涉岐雍宮館所歷百有餘區行所朝夕儲不改供禮上下而接山川究休祐之所用采遊童之謡謠第從臣之嘉領

於斯之時都都相望邑邑相屬國藉十世之基家承百年之業士食舊德之名氏農服先疇之缺缺商循族世之所鬻工用高曾之規矩粲乎隱隱各得其所若臣者徒觀述於舊墟聞之乎故老十分而未得其一端故不能徧舉也

東都賦

東都主人喟然而嘆曰痛乎風俗之移人也子實秦人矜夸館室保界河山信識昭襄而知始皇矣烏睹大漢之云爲乎夫大漢之開元也奮布衣以登皇位由數摹而創萬世選作代諱改蓋六籍所不談前聖靡得而言焉當此之時攻有橫而當天討有逆而順民故婁敬度勢而獻其說蕭公權宜而拓其制時豈泰而安之哉計不得以已也吾子曾不是睹顧曜後嗣之末造不亦暗乎今將語子以建武之治永平之事監于太清以變子之惑志往者王莽作逆漢

祚中缺天人致誅六合相滅于時之亂生人幾亡鬼神恨絕壑無完柩郢因遺室原野厭人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克半書契以來未之或紀後漢書有也字故下民遂改作號而上訴上帝懼而降監乃後漢書無乃二字致命乎後漢書作于

聖皇於是聖皇乃握乾符闡坤珍披皇圖稽帝文赫然後漢書作爾發憤應若興雲霆擊昆陽憑怒雷震遙超大河跨北

嶽立號高邑建都河洛紹百王之荒屯因造化之靈滌體

元立制繼天而作系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勳

兼乎在昔事勤乎三五豈特方軌茲跡紛綸后辟治後漢書作

理近古之所務蹈一聖之險易云爾哉且夫建武之元天

地革命四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫實

始斯乃伏羲氏之所以基皇德也分州土立市朝作舟輿

造器械斯乃後漢書無乃二字軒轅氏之所以開帝功也冀行天罰

應天順民

選改
作人

斯乃湯武之所以昭王業也遷都改邑有

殷宗中興之則焉卽土之中有周成隆平之制焉不階尺寸一人之柄同符乎高祖克已復禮以奉終始允恭乎孝

文憲章稽古封岱勒成儀炳乎世宗按六經而校德眇古昔而論功仁聖之事旣該而無而字後漢書帝王之道備矣至于

永平之際重熙而累洽盛三雍之上儀修袞龍之注服鋪

鴻藻信景鑠揚世廟正雅

後漢書
作子

樂神人之和允洽羣臣

之序旣肅乃動大駱遵皇衢省方巡狩躬

後漢書
作窮

覽萬國

之有無考聲教之所被散皇明以燭幽然後增周舊修洛邑扇巍巍顯翼翼

後漢書
二句作
朗翮巍巍顯翊翊

光漢京于諸夏

總八方而爲之極於是

一本作是以

皇城之內宮室光

明闕庭神麗奢不可踰儉不能侈外則因原野以作苑順

選作
附注流泉而爲沼發蘋藻以潛魚豐圃草以毓獸制

同乎梁鄒誼合乎靈固若乃順時節而蒐狩簡車徒以講

武則必臨之以王制考之以風雅歷驕虞覽駟鐵嘉車攻

采吉日禮官整儀乘輿乃出於是發鯨魚銙華鍾登玉輅

乘時龍鳳蓋棽麗後漢書作幡飈鑿玲瓏天官景從寢後漢書作祲

威盛容山靈護野屬御方神兩師汎灑風伯清塵千乘雷

起萬騎粉耘元戎竟野戈鋌彗雲羽旄掃霓旌旗拂天徐

火炎炎揚光飛文吐爛後漢書作燭生風欵後漢書作吹野歛後漢書作

烽山日月爲之奪明邱陵爲之搖震遂集乎中圓陳師按

屯騎部曲列校隊勒三軍誓將帥然後舉烽伐鼓由後漢書作

以令三驅輕車霆激驍騎電後漢書作雷驚由後漢書作游基發射

范氏施御弦不瞑後漢書作洪禽轡不詭遇飛者未及翔走者

未一本二未及夫指顧倏忽獲車已實築不及盤殺不盡

物馬蹏餘足士怒未保穴軀復路屬車按節於是薦三犧

效五牲禮神祇。饗百靈。覲後漢書作御明堂。臨辟雍。何義門云
留爲五
詩之地揚組熙。宣皇風。登靈臺。考休。後漢書
云
三雍不詳仰乎乾坤。參象。

乎聖躬。目中夏而布德。瞰四裔而抗陵。西瀘河源。東澹海

滑北動幽崖。南耀後漢書
作超朱垠。殊方別區界。絕而不鄰。目

孝武之所不征。孝宣之所未臣。莫不陸讐水慄。奔走而來

賓。遂綏哀牢。開永昌。春王三朝。會同漢京。是日也。天子受

四海之圖籍。膺萬國之貢珍。珍內撫諸夏。外綏百蠻。爾乃盛

禮與樂。後漢書
樂無爾興二字供帳置乎雲龍之庭。陳百寮而

贊羣后。究皇儀而展帝容。於是庭實千品。旨酒萬鍾。列金

罍班玉觴。嘉珍御太牢。饗爾乃食。舉雍微太師奏樂。陳金

石布絲竹。鐘鼓鏗鎣。後漢書
作鎔管絃曉煙。抗五聲。極六律。歌

九功。舞八佾。詔武備秦古。畢四夷。間奏德廣。所及儕侏兜

離。固不具集。萬樂備百禮。暨皇歡洽。羣臣醉降烟燭。調元

氣然後撞鍾告罷百寮遂退於是聖上覩

後漢書

萬方之

歡娛

又後漢書作久

沐浴於膏澤懼其侈心之將萌而怠於東

作也乃申舊章下明詔命有司班憲度昭節儉示太素去

後宮之麗飾捐乘輿之服御抑

後漢書作除

工商之淫業與農

桑之盛

後漢書作上

務遂令海內棄末而反本背僞而歸真女

修織維男務耕耘器用陶匏服尚素玄恥纖靡而不服駁

奇麗而弗珍捐金於山沈珠於淵於是百姓淳樸溫穡而

鏡至清形神寂漠耳目弗營嗜欲之源滅廉恥

後漢書作正

心生莫不優游而自得玉潤而金聲是以四海之內學校

如林庠序盈門獻酬交錯俎豆莘莘下舞上歌蹈德誄仁

登降飲宴之禮既畢因相與嗟歎玄德謹言宏說咸含和

而叶氣頌曰盛哉乎斯世今論者但知誦虞夏之書詠殷

周之詩講羲文之易論孔氏之春秋罕能精古今之清濁

究漢德之所由。唯子頗識舊典。又徒馳騁乎未流溫故。知
新已難。而知德者鮮矣。且夫僻界西戎。險阻四塞。修其防
禦。孰與處乎土中平夷。洞達萬方。輜湊秦嶺。九巒涇渭之
川。曷若四瀆五嶽。帶河沂洛。圖書之淵。建章甘泉館御。列
仙孰與靈臺明堂。統和天人。太液昆明。鳥獸之囿。曷若辟
雍海流。道德之富游。俠踰侈犯義。侵禮孰與同履法度。翼
翼濟濟也。子徒後漢書無徒字。習秦阿房之造。天而不知京洛之
有制也。識函谷之可關。而不知王者之無外也。主人之辭
未終。西都賓饗然失容。逡巡降階。悚然意下。捧手欲辭。主
人曰復位。今將授後漢書作喻。子以後漢書無以字。五篇之詩。賓旣卒
業。乃稱曰美哉平斯後漢書作此。詩義正平。揚雄事實乎相如
匪。唯主人之好學。蓋乃遭遇乎斯時也。小子狂簡。不知所
裁。既聞正道。請終身而後漢書無而字。誦之其詩曰。

明堂詩

於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆煌煌上帝宴饗五位時序誰其配之世祖光武普天率土各以其職猗歟緝熙允懷多福

辟雍詩

乃流辟雍辟雍湯湯聖王蒞止造舟爲梁皤皤國老乃父乃兄抑抑威儀孝友光明於赫太上示我漢行洪化惟神永觀厥成

靈臺詩

乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵三光宣精五行布序習習祥風祁祁甘雨百穀蒸蒸庶草後漢書作卉蕃廡屢

惟豐年於皇樂胥

寶鼎詩

嶽修貢兮川效珍吐金景兮歛浮雲寶熙見兮色紛緼煥
其炳兮被龍文登祖廟兮享聖神昭靈德兮彌億年

白雉詩

啟鑾篇兮披瑞圖獲白雉兮效素鳥嘉祥阜兮集皇都發
皓羽兮奮翹英容潔朗兮於純後漢書作淳逸本亦有作淳者精彰皇德
兮侔周成永延長兮膺天慶

傳毅舞賦

并序 8
文選

楚襄王既遊雲夢使宋玉賦高唐之事將置酒宴飲一作
宋玉曰 寡人欲觴羣臣何以娛之玉曰臣聞歌以詠言舞
以盡意是以論其詩不如聽其聲聽其聲不如察其形激
楚絃風陽阿之舞材人之窮觀天下之至妙噫可以進乎
王曰其如鄭何玉曰小大殊用鄭雅異宜弛張之度聖哲
所施是以樂記于威之容雅美蹲躚之舞禮設三爵之制

頌有醉歸之歌夫咸池六英所以陳清廟協神人也鄭衛之樂所以娛密坐接歡欣也餘日怡蕩非以風民也其何害哉王曰試爲寡人賦之王曰唯唯

夫何皎皎之閒夜兮明月燭以施光朱火睢其延起兮耀華屋而嬉洞房黼帳祛而結組兮鋪首炳以焜煌陳茵席而設坐兮溢金罍而列玉觴騰觚爵之斟酌兮漫既醉其樂康嚴顏和而怡懌兮幽情形而外揚文人不能懷其藻兮武毅不能隱其剛簡情跳蹈般紛望兮淵塞沈蕩改恒常兮序既分別鄭雅賦復先擬醉狀明此爲淫樂所以示戒詩人賓達之意也於是鄭女出進二八徐侍妓服極麗灼爚致態貌嬈妙以妖蠱兮紅顏睞其揚華眉連娟以增繞兮目流睇而橫波珠翠的爍而炤耀兮華往飛簪而雜纖羅顧形影自整裝順微風揮若芳動朱唇紓清揚亢音高歌爲樂之方歌曰擣子意以宏觀

兮繹精靈之所束弛緊急之絃歌兮慢未事之骯曲舒恢
良之廣度兮闊細體之苛緼嘉開睢之不淫兮哀蟋蟀之
局促啟泰貞之否隔兮超遺物而度俗揚激徵騁清角贊
舞操奏均曲形態和神意協從容得志不劫於是躡節鼓
陳舒意自廣游心無垠遠思長想其始興也若俯若仰若
來若往雍容惆悵不可爲象其少進也若翾若行若悚若
傾兀動赴度指顧應聲羅衣從風長袞交橫駱驛飛散颺
揭合弁鶴鸚燕居拉摺鵠驚綽約閒靡機迅體輕姿絕倫
之妙態懷穀素之潔清修儀操以顯志兮獨馳思乎杳冥
在山峨峨在水湯湯與志遷化容不虛生明詩表指噴息
激昂氣若浮雲志若秋霜觀者增歎諸工莫當於是合場
遞進案次而俟坪材角妙夸容乃理軼態橫出瑰姿譎起
矇般鼓則騰清眸吐哇咬則發皓齒摘齊行列經營切儻

彷彿神動。迴翔竦峙。擊不致策。蹈不頓趾。翼爾條往。闇復輒已。及至迴身還入。迫於急節。浮騰累跪。跗跼摩跌。紆形赴遠。淮以摧折。纖縠飛紛。森若絕超。趨鳥集縱。弛殞殞。蟠蛇媯雲。轉飄習體。如遊龍裹。如素蜺黎。收而拜曲度。究畢遷延。微笑退復。次列觀者。稱麗莫不怡悅。於是歡洽。

宴夜命遣諸客。擾攘就駕。僕夫正策車騎。並狎龍從。逼迫良駿。逸足搶捍。凌越龍驤。橫舉揚鑣。飛殊馬材。不同各相傾奪。或有踰埃赴轍。霆駭電滅。躡地遠羣。闇跳獨絕。或有宛足鬱怒。般桓不發。後往先至。遂爲逐未。或有於容愛儀。洋洋習習。遲速承意。控御緩急。車音若雷。驚蹶相及。駘漠而歸。雲散城邑。天王燕胥樂而不溢。娛神遺老。永年之術。優哉游哉。聊以永日。未毅此段見散遣之時。頓奪如此。絕無尊卑前後之禮。則其先之無減儀。可與首段相終始也。評者以爲餘波非特不知文法。乃得接天王燕胥其情微矣。

賦鈔卷三

合
河
蕭
氏
家
譜